

Согласовано на Координационном
совете МБДОУ №6
протокол №5 от 28.08.2017 г



Утверждаю:

заведующий МБДОУ №6 В.В.Чалая
Приказ №62-ОД от 28.08.2017

Принята на Педагогическом Совете

Протокол № 4 от 28.08.2017

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного
образования для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ
(тяжелые нарушения речи)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №6
на 2017-2018 учебный год

Авторы:

Чалая В.В. –заведующий

Каленова Н.В. –зам зав по ВиМР

Иванова М.С.- учитель-логопед

Коновалова Т.А.-воспитатель

Марова Л.Н –музыкальный руководитель

Ковров, 2017 год

Паспорт

адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) МБДОУ №6

Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6	
Учредитель	Муниципальное образование г. Ковров	
Руководитель	Вера Владимировна Чалая	
Нормативно-правовая основа деятельности	Устав №1585 от 06.07.2015г Лицензия №0000108, Регистрационный номер № 3002 выдана 14.09.2012 года. Срок действия - бессрочно.	
Юридический адрес	601903 Владимирская область, г. Ковров, ул. Туманова, д.31а.	
Фактический адрес	601903 Владимирская область, г. Ковров, ул. Туманова, д.31а	
Телефон	(49232) 3-64-06	
Адрес электронной почты /Адрес сайта	v.v.chalay@yok33.ru http://mdou-6-kovrov.ucoz.org	
Режим работы	Рабочая неделя: пятидневная Длительность работы МБДОУ: 12 часов Ежедневный график работы МБДОУ: с 06.00. до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье	
Количество воспитанников на 01.09.2017г.	32 человека	
Количество групп по возрастам	2 группы: компенсирующей направленности ○ старшая группа №6 ○ подготовительная к школе группа №11	
Сведения о педагогических кадрах на 01.09.2017год	Всего педагогов – 19 человек	
	Заведующий -1 Зам зав по ВиМР -1 Учитель-логопед-1 Музыкальный руководитель -1 Инструктор по физкультуре -1 Воспитатели-3	с высшей квалификационной категорией – 6 чел. с первой квалификационной категорией – 2 чел.
Наименование программы:	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) МБДОУ №6	
Основные разработчики программы:	Авторы-разработчики педагоги творческой группы: В.В.Чалая- заведующий МБДОУ Н.В.Каленова- зам. зав. по ВиМР М.С.Иванова- учитель-логопед Т.А. Коновалова- воспитатель Л.Н. Марова –музыкальный руководитель	
Приоритетные направления деятельности МБДОУ	физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие,	
Особенности МБДОУ	С 1992 г в МБДОУ функционируют две группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития детей в возрасте с 5 до 7 лет	

№	СОДЕРЖАНИЕ	страницы
Раздел I Целевой		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи реализации АООП МБДОУ №6	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию АООП МБДОУ №6	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации АООП МБДОУ №6 характеристики	8
1.5.	Планируемые результаты освоения АООП МБДОУ №6	18
1.6.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ АООП МБДОУ №6	22
Раздел II Содержательный		
2.1.	<i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий</i>	24
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	48
2.2.	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП МБДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</i>	53
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.3.	<i>Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей.</i>	55
2.3.1.	Особенности организации образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности	
2.4.	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников</i>	
2.5.	<i>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</i>	64
Раздел III Организационный		
3.1.	Материально-техническое обеспечение АООП МБДОУ №6	78
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	83
3.3.	Распорядок и режим дня.	84
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	98
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	99
Дополнительный раздел Программы		104
Приложения		111

Раздел I Целевой

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) МБДОУ №6 (далее Программа) разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи (ТНР) (общее недоразвитие речи (ОНР), I, II и III уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее – ФФНР)).

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. №761 и «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

АООП МБДОУ №6 может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего

образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей;

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, с учетом примерной основной образовательной программы, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15) и с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. Нормативный срок пребывания детей в учреждении определяется на заседании ТМППк с согласия родителей (законных представителей).

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под общей редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

В связи с индивидуальными речевыми особенностями воспитанников групп компенсирующей направленности **содержание образовательной области «Речевое развитие»** определяется программой коррекционной направленности «Программа логопедической работы по преодолению общего нарушения речи у детей: «Логопедическая работа с детьми 3-го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина ; «Логопедическая работа с детьми 4 –го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова.

Главной задачей коррекционной работы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, а также реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, что формирует готовность к обучению в школе.

Коррекционным процессом предусмотрена необходимость формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей с дошкольного возраста с ТНР, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена системой работы «Мы с нашим городом друзья», направленной на приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.

В Программе содержание регионального компонента имеет условное обозначение (курсив)

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка с ОВЗ (ТНР) дошкольного детства, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, в том числе эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- достигать планируемых результатов освоения Программы с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей через максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;
- создавать благоприятные условия для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с ТНР;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- устанавливать партнерские взаимоотношения с семьей, оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.

Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, восприятия художественной литературы, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном взаимодействии всех специалистов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста в соответствии с принципами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.
- системный подход к организации коррекционно-развивающей работы;
- преемственность всех этапов коррекционно-развивающей работы: диагностического, отборочного, содержательного, организационного, мониторингового.

В содержании Программы также учитываются:

- **деятельностный подход** к развитию ребёнка и организации образовательного процесса, который предполагает развитие ребёнка только в развивающейся деятельности, поэтому внимание педагога должно быть направлено на организацию самого процесса деятельности (а не на достижение результата), в ходе которого дети овладевают различными видами деятельности;

- **личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;
- **открытость** Программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Для разработки и реализации Программы важными являются сведения об участниках образовательного процесса, в число которых относятся:

- воспитанники МБДОУ,
- родители (законные представители) воспитанников МБДОУ,
- педагоги МБДОУ.

1.4.1. Характеристика контингента воспитанников

В 2017-2018 учебном году в МБДОУ функционируют две группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития детей в возрасте с 5 до 7 лет. Комплектование групп компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития осуществляется на основании заключения ТПМПк и с согласия родителей (законных представителей)

Возрастные группы	Возраст детей	Количество детей в группе			Дети различных национальностей	Дети-инвалиды	Кол-во детей с			
		Всего	Мальчики	Девочки			ОНР 1 ур	ОНР 2 ур	ОНР 3 ур	ФФНР
ФФНрГруппы дошкольного возраста компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речи										
Старшая группа № 6	с 5 до 6 лет	16	11	4	-	-	1	1	10	4
Подготовительная группа № 11	с 6 до 7 лет	16	10	6	-	-	-	1	6	9

К детям осуществляется индивидуальный подход: педагоги изучают индивидуальные проявления ребенка, определяют средства и методы, формы взаимодействия педагога с ребенком, особенности межличностных отношений детей в группе.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа (стадии детского развития) характеризующегося своей структурой и динамикой. В примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г ¹. дана подробная характеристика каждого психологического возраста, что является ориентиром для педагогов при определении направлений образовательной деятельности.

¹ Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г

Описание индивидуальных особенностей ребенка, имеющего тяжелое нарушение речи ² (ОНР, I, II, III и IV уровень, ФФНР)

Глубокие нарушения различных сторон речи, ограничивающие возможности пользования языковыми средствами общения и обобщения, вызывают специфические отклонения со стороны других высших психических функций — внимания, памяти, воображения, вербально-логического мышления, эмоционально-волевой и личностной сферы и др., которые часто осложняют картину речевого нарушения ребенка.

Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие ребенка. Плохо говорящие дети часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Ребенок может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом.

Нарушения речи часто возникают вследствие органических или функциональных повреждений головного мозга.

В связи с этим у детей с расстройствами речевой функции зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушениям мозга нарушения психической деятельности: нарушения и задержки психического развития, эмоционально-волевой сферы, умственного развития, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности.

В качестве общих признаков отмечаются позднее начало развития речи, скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения, дефекты фонемообразования. Недоразвитие может быть выражено в разной степени: от отсутствия речи или лепетного её состояния до развёрнутой, но с элементами фонетического и лексико – грамматического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

По данным исследований Р.Е. Левиной и Н.А. Никашиной, «патологии мозговых систем оформляют не только картину речевого недоразвития, но и всю психическую деятельность ребенка, что способствует затруднению его контакта с окружающими, возникновению частых реакций негативизма, склонности к образованию стереотипий, отрицательного отношения к новому, трудностей при переключении с одного вида деятельности на другой, медлительности всех психических процессов, скованности и неловкости моторики»

Память. В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ТНР большое место занимают нарушения памяти. У детей с недоразвитием речи нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

У детей с недоразвитием речи страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации.

Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов.

Как пишут Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и Т.Б. Филичева, «при относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки- привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности».

² Методические рекомендации по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ. // ГАОУ ДПО ВО ВРО, 2017

Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. Так, внимание при просмотре мультфильма не надо мобилизовать и оно сохраняется в течение длительного времени. Или, например, ребенок значительно легче воспроизводит название шести-семи подарков на день рождения, чем четырех - пяти спрятанных на занятиях предметов.

Мышление. Как отмечают Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, при первичном общем недоразвитии речи у детей формирование речи и мышления имеет свои качественные особенности. Так, начальные этапы психического развития детей с недоразвитием речи (на первом году жизни) не нарушены, предречевое развитие также в ряде случаев протекает правильно.

У этих детей в более ранние сроки развивается первое понимание обращенной речи (обычно к 1-1,5 годам), к концу первого года жизни у них формируется дифференцированное отношение к окружающему, они выделяют близких, дифференцированно относятся к игрушкам. Обращает на себя внимание выраженный познавательный интерес этих детей, достаточное развитие предметной и игровой деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

В младшем дошкольном возрасте у детей с недоразвитием речи прежде всего выявляется диссоциация речевого и психического развития. Психическое развитие этих детей опережает развитие речи. Находясь на первом уровне речевого развития и почти не владея словесными формами общения, эти дети отличаются эмоционально избирательным отношением к окружающему, у них рано формируется критичность к своей речевой недостаточности, проявляется выраженный интерес и стремление к познавательной деятельности.

Несмотря на несколько замедленный темп интеллектуального развития, в сравнении с возрастной нормой, у детей с нарушениями речи постепенно формируется обобщенное мышление, функция сравнения, появляется возможность выделения предметов по их существенным признакам. Дети с общим недоразвитием речи хорошо используют элементы помощи, способны применять приобретенные знания в новой ситуации. Хотя для детей данной категории все же требуется помощь во время формирования у них обобщенного образа действия и обобщенного мышления.

Недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется прежде всего в неспособности ребенка с недоразвитием речи установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в затруднениях при выполнении заданий на классификацию и выделение четвертой лишней картинки, в непонимании основного смысла рассказа, в больших трудностях формирования абстрактного счета.

Интеллектуальная деятельность детей с ОНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи. Их интеллектуальные возможности часто оказываются крайне неравномерными: отчетливо выявляется диссоциация в выполнении речевых и безречевых заданий. Для многих детей с речевыми нарушениями требуется больше времени при овладении абстрактным счетом и решением арифметических задач (Н.С. Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б. Филичева).

И.Т. Власенко отмечает, что у детей с нарушениями речи обнаруживается недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно-образного, так и понятийного мышления. Дети затрудняются в решении наглядно-образных задач, не могут вычленить отдельные части сложного, многоэлементного комплекса. Еще большие затруднения наблюдаются при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. Наиболее страдает у детей с абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение. Дети с ТНР с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия.

В целом, по данным И.Т. Власенко, мышление детей с нарушениями речи является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания

дети часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали, упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина отмечают, что интеллектуальная деятельность детей с ТНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи.

Внимание. Для детей с недоразвитием речи наряду с нарушением мышления характерна и недостаточная сформированность и других психических процессов и функций. Так, например, нарушение внимания проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки; не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки деятельности. А.В. Ястребова указывает: «Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания».

О.Н. Усанова (1980) выделяет следующие особенности внимания детей с речевой патологией:

- нарушения концентрации внимания как следствие утомления;
- неадекватные колебания внимания;
- ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется;
- «генерализованное и неселективное» внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий;
- персеверация («прилипание») внимания, выражающаяся в сниженной способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Описанные нарушения внимания у детей с ТНР отрицательно влияют на протекание всех познавательных процессов, снижают эффективность овладения знаниями, умениями и навыками, в том числе и речевыми.

Сенсорное развитие детей с нарушениями речи также имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности восприятия, которыми

Слуховое восприятие детей с ТНР - слуховое внимание, тембровый, звукочастотный слух, ритмическое чувство, - также формируются у детей данной категории со значительной задержкой. Общая моторика. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Мелкая моторика. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.) . Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако, нередко случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими патологическими формами аномалий.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

У части детей с речевыми нарушениями имеют место признаки лишь общего недоразвития речи, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности.. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем в особых условиях обучения. Практика показывает, что направление детей с нерезко выраженными речевыми нарушениями в массовую школу может привести к возникновению вторичных невротических и неврозоподобных расстройств.

У ряда детей недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Это осложненный вариант ТНР церебрально-органического генеза, при котором имеет место дизонтогенетически - энцефалопатический симптомокомплекс нарушений.

Клиническое и психолого-педагогическое обследование таких детей выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

У некоторых детей имеет место наиболее стойкое и специфическое речевое недоразвитие, которое клинически обозначается как моторная алалия.

К особенностям эмоциональной сферы таких детей можно отнести повышенную лабильность поведенческих реакций, неустойчивый фон настроения, приводящий к повышенному уровню тревожности; неуверенность в себе, собственных силах, которая способствует тому, что дети нуждаются в постоянном признании, похвале, высокой оценке. В то же время у ребенка можно наблюдать агрессивные реакции, если при осуществлении своих стремлений они встречают препятствия.

Для одних детей с ТНР характерна гиперактивность, проявляющаяся в общем эмоциональном и двигательном беспокойстве, излишней двигательной активности: ребенок производит множественные движения руками и ногами, неусидчивый. Другие, наоборот, обращают на себя внимание своей заторможенностью, вялостью, пассивностью.

Фиксация на речевом дефекте часто порождает у ребенка чувство ущемленности, а это, в свою очередь, делает специфическое отношение его к себе, сверстникам, к оценкам взрослых и детского коллектива.

Часто дети с нарушениями речи характеризуются:

- повышенной возбудимостью к двигательной активности. Ребенку трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Ребенок встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются дети, отличающиеся заторможенностью и вялостью;
- эмоциональной неустойчивостью. Настроение таких детей может резко и часто изменяться от радостного к пласивому, от печального к агрессивному и т.д., иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева, ярости и даже психические расстройства; низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Ребенок способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это

может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности;

- повышенной утомляемостью. Дети быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию;
- плохим самочувствием. Такие дети могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносить жару и духоту;
- несоординированностью движений и нарушением равновесия;
- ослаблением контроля за собственными действиями.

Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе.

Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи ³

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. Выделяют 3 уровня речевого развития при ОНР.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными

³ Методические рекомендации по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ. // ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2017

суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

1.4.2. Характеристика педагогического состава

Воспитатели групп	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физ.воспитанию	Педагог-психолог
2	1	1	1	-
по уровню образования				
Высшее образование (дошкольное, школьное)	Среднее профессиональное (дошкольное, школьное)		Студенты педагогических университетов	
4 педагога: • дошкольное • школьное	1 педагог : • дошкольное • школьное		-	
по уровню квалификации				
Высшая кв. категория	Первая кв. категория		Соответствие занимаемой должности	
5	-		-	
по педагогическому стажу				
до 5 лет	До 10 лет	До 15 лет	До 20 лет	Свыше 20 лет
-	-	-	2	3
Возрастной состав педагогов				
до 20 лет	20-30лет	30-40 лет	40-50 лет	свыше 50 лет
-	-	1	1	3

1.4.3. Социальный паспорт семей воспитанников

Родители воспитанников являются активными субъектами образовательного пространства МБДОУ. Они несут непосредственную ответственность, законодательно закреплённую, за воспитание и обучение своих детей. Педагоги МБДОУ являются главными помощниками и консультантами родительского сообщества в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Взаимодействие с родителями коллектива МБДОУ строится на принципе сотрудничества, доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи с учетом социального паспорта семей:

	№ группы		
	6	11	всего
Состав семей			
Всего детей	16	16	32
Всего семей	16	16	32
Полные	10	12	
Неполные	6	3	
Мать-одиночка	1	-	
Многодетные	-	-	-
Дети-инвалиды	2	-	
Дети под опекой	1	-	
Неблагополучные	-	1	
Образовательный статус родителей:			
с высшим образованием	11	9	
со среднетехническим	11	16	
Со средним	2	2	
Незаконченное высшее	1	3	
Без образования	-	-	
Социальный статус родителей			
рабочие	14	22	
служащие	8	8	
предприниматели	2	1	
безработные	-	-	
неработающие	1	-	

1.4.4. Учёт региональных особенностей при реализации АООП МБДОУ №6

Национально-культурные особенности: Этнический состав воспитанников с ОВЗ (ТНР) – русские. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Воспитанники МБДОУ учатся осознавать себя, живущими в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Мы – жители уникального города. 3 ноября 2011 года накануне Дня народного единства президент Российской Федерации подписал Указ о присвоении нашему городу почетного звания «Город воинской славы». Таким образом, отмечен вклад коворовчан в Великую Победу. Кроме того, Владимирская область входит в состав Золотого кольца России. Поэтому реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с родным краем, его достопримечательностями, боевым и трудовым прошлым, современными достижениями. Данная информация проходит красной линией через все календарно-тематическое планирование, в каждой теме решаются задачи ознакомления дошкольников с родным краем.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Владимирская область – средняя полоса России, у нас присутствуют все четыре времени года. Мы можем наблюдать с детьми особенности тех или иных сезонных явлений: листопад, таяние снега, длительность светового дня, погодные условия; состав флоры и фауны. Основными чертами климата являются умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается, В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период года (сентябрь - май)
- теплый период года (июнь - август) – время каникул.

Поскольку холодный период длится большую часть года, то наиболее актуальной является задача укрепления здоровья детей. В соответствии с действующим СанПиНом в каждой дошкольной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. С целью укрепления здоровья детей в МБДОУ разработана система оздоровительных мероприятий, режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, а содержание образовательной работы направлено на формирование основ культуры здоровья.

Социокультурное окружение, организация социального партнерства:

Все участники педагогического процесса живут в определенном социуме, который действует на детей, педагогов, родителей. Достижение задач АООП МБДОУ осуществляется коллективом педагогов детского сада на основе комплексного подхода с другими учреждениями образования и культуры города.

1. МБУК "Централизованная библиотечная система города Коврова" (библиотека №5, экологическая библиотека)
2. МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей»
3. МБУК ДКиТ «Родина»
4. МБОУ ДО детей «Ковровская Детская школа искусств им. М.В. Иорданского»
5. СДЮСШОР дзюдо, самбо им. С.М.Рыбина
6. УГРО МЧС г. Коврова (пожарная часть №4)

Цель социального партнерства - создание возможности для обогащения воспитательной и культурно-образовательной среды. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Одновременно процесс социального партнёрства способствует росту профессионального мастерства специалистов МБДОУ, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования и социализации воспитанников.

Алгоритм организации совместной деятельности МБДОУ №6 с социальными институтами:

- заключение договора о совместной деятельности,
- составление планов совместной работы,
- реализация планов совместной работы
- информирование родителей о проводимых мероприятиях,
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях,
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров по вопросам организации совместной деятельности учреждений

Содержание работы	Сроки	Ответственное лицо
Познавательные занятия в детской библиотеке «Нам книга открывает мир»	В течение года в соответствии с комплексно-тематическим планом	Зам зав ВиМР Калёнова Н.В. Воспитатели
Посещение музыкально-театрализованных представлений в ДКиТ «Родина»		
«Музейные уроки»: • «Назову себя художником» • «Откуда берутся названия рек, озер, деревень?» • «Гербы городов Владимирской области» • «Памятные места Коврова»		
Экскурсии выходного дня: • «Здравствуй, музей» • «Герои и подвиги» • «Осенины-праздник осени» • «Рождественская елка» • «Мир пернатых нашего края»		
«Музыкальные гостиные»: • «Музыканты-детям» • Игровая концертная программа «Масленица широкая» • «День открытых дверей»		
Экскурсии в спортивную школу, пожарную часть		
Встречи с интересными людьми (известные люди нашего города-спортсмены, музыканты, писатели, художники и т.д.)		
Экскурсии выходного дня в библиотеку, в музей, на концерты музыкальной школы им. М.В. Иорданского		
Участие в творческих выставках, конкурсах, спортивных соревнованиях		

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены **в виде целевых ориентиров**.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с АООП МБДОУ №6 относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;
- ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;

- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые промежуточные результаты освоения АООП МБДОУ №6 детьми с ОВЗ (ТНР)

Речевое развитие

Интегративное качество	Уровень сформированности (ОНР)	Уровень сформированности (ФФНР)
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях . Замечает ошибки сверстников в произношении, исправляет их.	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи. Замечает ошибки сверстников в произношении, исправляет их.
Фонематическое восприятие.	Различает звуки по признакам: глухость- звонкость; твёрдость- мягкость.	Чётко дифференцирует все изученные звуки. Навыки звукового анализа и синтеза. Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в словах. Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.
Сформированность навыков	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. звукового анализа и синтеза. Называет последовательность слогов и звуков в односложных словах (лак-лик).	Называет последовательность слов в предложении. Различает понятия «слово», «предложение» на практическом уровне.
Звуко - слоговая структура	Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне. Правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи слов.	Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.
Понимание речи.	Понимает обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.	Понимает обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
Словарный запас.	Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.). Владеет обобщающими понятиями и достаточным словарным запасом в пределах возрастной нормы.	Владеет богатым словарным запасом. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
Навыки словообразования	Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от	Владеет элементарными способами словообразования

	глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.	
Грамматический строй речи.	Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Правильно проговаривает падежные, родовидовые окончания слов. Адекватно используются практически все сложные предлоги. Правильно использует простые и сложные распространённые предложения.	Владеет навыками согласования существительного с другими частями речи. Правильно составляет простое и сложное распространённое предложение.
Связная речь.	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки. Составляет рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Подготовка к овладению простейшими навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и простых (из 2-3 слов) элементарными навыками предложений, письма и чтения.	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы и умеет задавать встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи и речи- доказательства. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные творческие рассказы

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ТНР АООП МБДОУ №6

Реализация АООП МБДОУ №6 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

№ п/п	Возраст ребенка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностический инструментарий	Ответственный	Вид, форма отчетности
1.	3-7 лет	Оценка детской деятельности;	Анализ и оценка результативности воспитательно-образовательного процесса ДОУ.	Сентябрь Май	О.А. Сафонова «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»;	воспитатель	Сводная таблица Анализ
2.	3-7 лет	Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами.	Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей. Приведение образовательной среды в соответствии с уровнем развития детей. Выбор направления коррекционной работы	Сентябрь Май	Методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	воспитатель	Сводные таблицы
3.	3-7 лет	Оценка физического развития и подготовленности ребенка	Определение индивидуального и группового уровня физической подготовленности	Октябрь Май	«Определение физической подготовленности дошкольников», методика департамента образования Владимирской обл.	Инструктор по физической культуре	Протокол обследования
4.	3-7 лет	Оценка детской деятельности детей имеющих сочетанные дефекты	Анализ и оценка результативности воспитательно-образовательного процесса ДОУ		Н.Н. Павлова. Л.Г. Руденко «Экспрес-диагностика в детском саду»	воспитатель	
5.	6,5 - 7 лет (период поступления в школу)	Определение готовности к обучению в школе.	Программа психологического обследования уровня готовности детей 6-7 лет к школьному обучению	Апрель-май	Разработана творческой группой педагогов психологов г. Коврова	педагог-психолог	Протокол, карта, аналитическая справка
6	Все возраста	Предупреждение семейного неблагополучия	Своевременное выявление семей группы риска и в СОП	Сентябрь Декабрь Март Июнь	Методические рекомендации СПС УО г. Коврова	Уполномоченный по охране прав детей	Акты
7	Все возраста	Детская одаренность	Выявление детей с ярко выраженными способностями и с признаками одаренности	По необходимости	Пакет диагностического инструментария по выявлению детей с ярко выраженными способностями и с признаками одаренности. Составлен творческой группой педагогов-психологов г. Коврова	воспитатель	Протокол, карта

Раздел II Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий

Содержание АООП МБДОУ №6 предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы.

АООП МБДОУ №6 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Содержание работы по образовательным областям построено с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.⁴

В соответствии с профилем групп- группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речи- образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в АООП МБДОУ №6 на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Содержание коррекционной работы строиться на комплексно-интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей. Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных, образовательных задач в различных видах деятельности.

Выполнение коррекционных развивающих и воспитательных задач осуществляется благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов МБДОУ и обеспечивает выбор адекватной коррекционной методики. Деятельность по коррекции недостатков речевого развития не рассматривается как новое содержание, а рассматривается как процесс реализации содержания по всем направлениям развития воспитанников

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания, воспитателей.

Таким образом, целостность коррекционного процесса обеспечивается установлением связей между разными сферами деятельности ребенка, взаимосвязью между специалистами, участвующими в педагогическом процессе и родителями дошкольников.

⁴ «От рождения до школы»: Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г.-352с.

**Выбор и комплексирование программ
в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением
коррекции речевого развития в МБДОУ №6**

Цель: выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативного образования

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
• социально-коммуникативное развитие, • познавательное развитие, • художественно-эстетическое развитие, • физическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
• речевое развитие	программа коррекционной направленности «Программа логопедической работы по преодолению общего нарушения речи у детей: «Логопедическая работа с детьми 3-го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина ; «Логопедическая работа с детьми 4 –го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова., 2008 год
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	С.Н.Николаева «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду»/ МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010 <i>Система работы «Мы с нашим городом друзья», разработанная творческой группой педагогов МБДОУ №6: Чалая В.В. –заведующий, Каленова Н.В.-заместитель заведующего по ВиМР, Степанова М.А.- воспитатель высшей кв. категории.</i>
художественно-эстетическое развитие (музыка)	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» - М., 1999 (блок «Слушание»)
физическое развитие	В.Г.Алямовская «Здоровье»/ Просвещение, 1995 Здоровьесберегающие технологии В. Ф.Базарного

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО)⁵: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Основная цель Программы – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи (ФГОС ДО):

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Развитие личностных качеств ребенка (становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий)
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- *Приобщение детей к социокультурным традициям своей малой Родины*

В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению;
- *ребенок активный соучастник культурных мероприятий города, края*

⁵ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Основные направления работы по развитию детей

(«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г.⁶)

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитании и моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

⁶ «От рождения до школы»: Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г.-

**Формы организации работы с детьми в процессе реализации
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитационные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование,

Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

При формировании у детей с ОВЗ (ТНР) навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т.д. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из - до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т.д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель

стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Методическое обеспечение
ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Автор	Наименование	Издательство
Буре Р.С.	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва. 2016г.
Дыбина О.В.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа.	МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва. 2016г.
Дыбина О.В.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.	МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва. 2016г.
Петрова В.И., Стульникова Т.Д.	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет).	МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва. 2016г.
Шипицына Л.М. и др.	Азбука общения.	СПб, 1998.
Алямовская В.Г.	Беседы о поведении ребёнка за столом.	М.: ТЦ Сфера, 2008.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Трудовое воспитание в детском саду.	М., Мозаика-синтез, 2005.
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника.	М., Владос, 2005.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,	Безопасность.	СПб.: Детство-Пресс, 2001
Жукова О.Г.	Азбука «Ау!». Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности.-	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО)⁷: развитие познавательных интересов и способностей детей: сенсорные, интеллектуально-познавательные, интеллектуально-творческие

Основная цель Программы – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов.

Задачи (ФГОС ДО):

- Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий в различных видах деятельности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов
- Развитие воображения и творческой активности
- Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности
- *Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях природы Владимирского края*
- *Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.*
- *Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.*
- *Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.*
- *Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.*
- *Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан*
- *Формировать у детей интерес к своей родословной*
- *Расширять представления детей о Российской армии*

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ТНР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. **В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- *Ребенок имеет первоначальные представления о Малой Родине, бережно относится к окружающей среде, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края*

⁷ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Основные направления работы по развитию детей

(«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г⁸.)

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Формирование элементарных математических представлений

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

⁸ «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г

**Формы организации работы с детьми в процессе реализации
ОО «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайнера, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <u>Сопровождение семьи:</u> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ

Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования	предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование		Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры
--	--	--	---

Формирование элементарных математических представлений. В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?, Который?, Какой?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник,

шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдец круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. *Формирование целостной картины мира.* Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.

Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»

Автор	Наименование	Издательство
Соломенникова О.А	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Саулина Т.Ф.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2016г.
Саулина Т.Ф.	ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие	Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2016г.
Куцакова Л.В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7лет)	МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва. 2016г.
Крашениников Е.Е., Холодова	О.Л.ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Павлова Л.Ю.	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Поманарева И.А., Позина В.А.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-7 лет).	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Бордачева И.Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка.	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Белая К.Ю.	ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л.)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Белая К.Ю.	ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (5-6 л.).	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Белая К.Ю.	ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 л.).	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Саулина Т.Ф.	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва. МОЗАИКА СИНТЕЗ 2016г.
Метлина Л.С.	Занятия по математике в детском саду.	М., Просвещение, 1985.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): *формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*

Основная цель Программы – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи (ФГОС ДО):

- Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие речевого творчества

Перед воспитателем в области развития речи детей с ТНР стоят следующие задачи:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Основные направления работы по развитию детей

(«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г⁹.)

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

⁹ «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г

**Формы организации работы с детьми в процессе реализации
ОО «Речевое развитие»**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические,	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем-логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.

Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетически ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя в процессе образовательной деятельности воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Графические навыки. Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут. Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Методическое обеспечение

Обр-ая область	Направления развития воспитанников/ Перечень пособий и технологий
«Речевое развитие»	Развитие речи
	• «Удивительные истории» Белоусова Л.Е. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ: Методическое пособие для воспитателей ДОУ • «Если дошкольник плохо говорит» Ткаченко Т.А. методические рекомендации для педагогов • «Как хорошо уметь читать!» Обучение дошкольников чтению. Шумаева Д.Г. • «Развитие словарного запаса у детей» Парамонова Л.Г. • Большева Т.В. Учимся по сказке. Учебный комплект с приложением • Н.В.Нищева Разноцветные сказки. • И.А.Быкова Обучение грамоте в игровой форме • Д.Х.Гизатулина Русский язык в играх • Е.А.Левчук. Грамматика в сказках и историях • Л.И.Белоусова. Удивительные истории.
	Чтение художественной литературы
	• Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. • Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. • Гербова В.В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду.(5-7лет).- М.: Оникс.2006. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Основная цель Программы – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи (ФГОС ДО):

- Формирование общей культуры личности детей
- Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру
- Развитие способностей и творческого потенциала
- Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)
- Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)
- *Формирование первоначальных представлений и видах искусства Владимирского края*

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы по развитию детей

(«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г¹⁰.)

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Продуктивная деятельность.

ИЗО

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструирование.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Музыка.

- Приобщение к музыке; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

¹⁰ «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, уметь соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление.

Характер организации организованной образовательной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Задачи музыкального воспитания в группах компенсирующей направленности с приоритетным направлением коррекции речи:

- 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;
- 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;
- 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
- 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;
- 10) развитие творческих способностей, самостоятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.

**Формы организации работы с детьми в процессе реализации
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Художественное творчество			
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?») Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Прогулка Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Опыты Конкурсы	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы
музыка			
Использование музыки: -на утренней	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет;	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование,

гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы	деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль»,	интервьюирование,наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
---	---	---	---

		«музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности	
--	--	---	--

Методическое обеспечение

«Художественно-эстетическое развитие»	Художественное творчество
	• Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. • Петрова И.М. Объемная аппликация.- С-Пб.: Детство-Пресс.2000. • Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки. – С-Пб.: детство-Пресс.2005. • Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. – С-Пб.: детство-Пресс.2002 • Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству.. – С-Пб.: детство-Пресс.2004Петрова И.М. театр на столе . – С-Пб.: детство-Пресс.2005. • Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. –М.:Скрипторий.2006. • С.Мусиенко.Г.Бутылкина. Оригами в детском саду. М.: Обруч.2010. • Учимся лепить и рисовать. От простого к сложному. –С-Пб.: Кристалл.1997.
	Музыка
	• Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. • Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. • Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. • Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). • Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. • Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. • Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. • Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Основная цель Программы – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно пространственной координации.

Задачи (ФГОС ДО):

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
- Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик
- Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость, равновесие, координация движений, выносливость
- Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе их эмоционального благополучия

В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

Основные направления работы по развитию детей

(«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г¹¹.)

Приобщение к ЗОЖ

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

•
Коррекция особенностей физического развития детей с ТНР осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Методы физического развития		
Наглядный	Словесный	Практический
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
<i>Двигательная активность, занятия физкультурой</i>	<i>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</i>	<i>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</i>

¹¹ «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2014 г

Формы организации работы с детьми в процессе реализации

ОО «Физическое развитие»

	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
задачи, блоки	Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.			
Утренний отрезок времени	Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная -сюжетно-игровая Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные -сюжетно-игровые - тематические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация
Прогулка	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения			Открытые мероприятия
Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа			Встречи по заявкам
				Физкультурный досуг
				Физкультурные праздники
				Консультативны е встречи.
				Встречи по заявкам
				Совместные занятия
				Интерактивное общение
	Общеразвивающие упражнения			
Утренний отрезок времени	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация
Прогулка	Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения			Открытые занятия
Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа			Встречи по заявкам
				Совместные занятия
				Физкультурный досуг
				Физкультурные праздники
				Консультативны е встречи.
				Интерактивное общение

	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
	Подвижные игры Активный отдых			
<i>Утренний отрезок времени</i>	Игровые упражнения движения	В занятиях по физическому воспитанию	Игровые упражнения	Беседа, консультация
<i>Прогулка</i>	Подвижная игра большой и малой подвижности	Подвижная игра большой и малой подвижности	Подражательные движения	Открытые просмотры
<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i>	Игровые упражнения движения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники			Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс

«Физическое развитие»	Физическая культура
	• Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2005. • Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. • Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. • Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. • Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. • Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. • С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004. • Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. • Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. • «СА-ФИ-ДАНСЕ» Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. (танцевально-игровая гимнастика в детском саду).-Спб,Д-пресс • «Мир движений мальчиков и девочек» Филиппова С.О. учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада..- Сп-б. Д-Пресс.
	Формирование ЗОЖ
	• Диагностика культуры здоровья дошкольников/ В.А.Деркунская.- М.:2006г • Здоровячок/Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко.- Воронеж.2007. • Твое здоровье/Г.К.Зайцев,А.Г.Зайцев. – СПб - Акцидент, 1998. • Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб. - Акцидент, 1997. • Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. • Уроки Мойдодыра. /Г.Зайцев- Акцидент.1998 • Азбука здоровья / К.Люцис.-Москва-2004г • Беседы о здоровье / Т.А.Шорыгина - М.: Творческий центр.2008.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП МБДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурная практика – это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора,
- Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми,
- Эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,
- Сферу собственной воли, желаний и интересов,
- Свою самость, которую можно определить, как само-сознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия,
- Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики (**см. Приложение**):

- Игра
- Общение
- Трудовая деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Продуктивная деятельность
- Чтение художественной литературы
- Музыкальная деятельность

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Условия, необходимые для развития познавательно - интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов проблемной ситуации, предложенной самим ребенком - воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (это может быть сюжетно-дидактическая игра, игра-путешествие и т.д.), при этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются также для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).
2. Проектная деятельность - технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию.
3. Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития - педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы (¹²) представлены в Приложении.

¹² Радуга: Программа воспитания и образования и развития детей от 2-7 лет в условиях детского сада./

2.3. Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей.

2.3.1. Особенности организации образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности.

Педагогическая практика, реализуемая в МБДОУ, показала, что в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речи быть дети, которые отличаются остротой наблюдательностью, любознательностью, проявляют исключительные способности к решению задач, обнаруживают повышенный интерес к музыкальной деятельности и художественному творчеству.

Цель психолого-педагогического сопровождения развития детей, имеющих ярко выраженные способности - содействие в выявлении одаренности детей, их образовательных потребностей и интересов, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации и актуализации, сохранении психологического и физического здоровья с учетом их образовательных потребностей и интересов.

Основные задачи психолого-педагогического сопровождения развития детей, имеющих ярко выраженные способности:

- Выявление одаренных детей с ярко выраженными способностями.
- Определение образовательных потребностей и интересов детей с ярко выраженными способностями.
- Создание условий для развития одаренного ребенка, имеющего ярко выраженные способности в МБДОУ на различных возрастных этапах дошкольного детства с учетом образовательных потребностей и интересов детей.

В группах созданы благоприятные условия, позволяющие обеспечить педагогам процесс психолого-педагогического сопровождения развития одаренного ребенка в МБДОУ:

- группы отвечают современным требованиям в области дидактики и эстетики;
- имеются музыкальный и спортивный залы, методический, медицинский блок, помещение для занятий учителя-логопеда;
- материально-техническая база детского сада обеспечивает основу для решения главных задач образовательного процесса в МБДОУ;
- дошкольное учреждение укомплектовано высококвалифицированными педагогическими кадрами
- педагоги владеют современными педагогическими технологиями, позволяющими обеспечивать социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

В опыте работы с воспитанниками, имеющими ярко выраженные способности, на сегодняшний день имеются такие формы организации процесса сопровождения, как:

- организация авторских выставок;
- конкурсные мероприятия различной тематической направленности, традиционно проводимые в детском саду.

Принципы работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности

- **Принцип развивающего и воспитывающего обучения.** Этот принцип означает, что цели, содержание и методы обучения должны способствовать познавательному развитию, а также воспитанию личностных качеств воспитанников.
- **Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.** Он состоит в том, что цели, содержание и процесс обучения должны как можно более полно учитывать индивидуальные и

типологические особенности детей. Реализация этого принципа особенно важна при обучении одаренных детей, у которых индивидуальные различия выражены в яркой и уникальной форме.

- **Принцип учета возрастных возможностей.** Этот принцип предполагает соответствие содержания образования и методов обучения специфическим особенностям одаренных воспитанников на разных возрастных этапах, поскольку их более высокие возможности могут легко провоцировать завышение уровней трудности обучения, что может привести к отрицательным последствиям.

Возможные достижения освоения Программы

Виды одаренности	Составляющие	Результат
Академическая одаренность	Способности к обучению	Высокая познавательная активность Проявление интереса к новому Широкий кругозор Высокие показатели по развитию психических познавательных процессов Успешность в освоении программного материала
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию Чувство ритма Хороший голос Музыкальный слух
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль Умение держаться на публике Желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам Двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление Генерирование оригинальных идей для различных конструкций Способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом Стремление к движению Воля к спортивным достижениям Физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма Музыкальный слух Способность копировать движения – хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру Настойчивость в достижении цели Умение добиваться результата, стремление контролировать ситуацию

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

При создании модели психолого-педагогического сопровождения ребенка, имеющего ярко выраженные способности, мы исходим из следующих теоретических соображений и практических выводов:

- Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по развитию детской одаренности строится на основе системного, личностно-ориентированного, личностно-деятельностного подходов, которые обеспечивают системность, координацию деятельности всех подструктур детского сада в развитии детской одаренности;
- Включение дошкольников в разные виды деятельности, исходя из их способностей, склонностей и интересов.
- Работа педколлектива ориентирована на стимулирование и поддержку эмоционального развития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности.

Вся работа строится через выбор деятельности самим ребенком и интеграцию работы специалистов, педагогов и родителей. Она реализуется:

- в совместной деятельности взрослого и ребенка – это непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей – это свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- во взаимодействии с семьей.

Работа с детьми, имеющими ярко выраженные способности идет по **следующим направлениям:**

- первичные мероприятия, направленные на выявление способностей у детей;
- задания повышенной сложности для детей с ярко выраженными способностями;
- обеспечение участия одаренных детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

Условия работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности:

- сохранение индивидуальности;
- поддержка собственной познавательной потребности;
- знание психологических способностей «одаренных».

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей, имеющих ярко выраженные способности.

Виды одаренности	Формы работы	Методы	Средства
Творческая			
Музыкальные	конкурсы разной музыкальной тематики концерты сольные номера на утренниках творческий отчет посещения концертов детского филармонического общества	музыкально-дидактические игры слушание музыкальных произведений распевки игра на музыкальных инструментах ритмические игры упражнения на развитие музыкального слуха, голоса дыхательная гимнастика	детские музыкальные инструменты тематические альбомы фонотека мультимедийные презентации

Изобразительные	посещение музеев выставки совместных работ выставки самостоятельных творческих работ персональные выставки рисунков «Мы в творчестве» мастер-классы творческая мастерская конкурсы творческий отчет творческое портфолио	экспериментирование с материалами синтез всех видов искусств: художественное слово, рассматривание репродукций, слушание музыкальных произведений игры на развитие творчества, воображения упражнения этюды	нестандартное оборудование различные изобразительные материалы природный материал бумага разной фактуры самоклейка трафареты бросовый материал
Артистические	поэтические и литературные гостиные литературные конкурсы групповые детские спектакли исполнение ролей на детских утренниках творческие конкурсы	метод убеждения (разъяснение темы, выбор выразительных средств, организация целенаправленного внимания) метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим действиям побуждение к эмпатии, формирующий эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве	ритмопластика: этюды, пластические игры сюжетно-ролевые игры игры-драматизации заучивание наизусть слушание литературных произведений в исполнении профессиональных артистов
Академическая			
Интеллектуальные	проектная деятельность экскурсии игровые, сюжетные занятия с использованием опытно-экспериментальной деятельности викторины конкурсы: «ЧИП» и т.п. интеллектуальные игры интегрированные занятия на развитие психических процессов	объяснительно-иллюстративный (для восприятия готовой информации) репродуктивный (для воспроизведения способа деятельности) частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом) исследовательский (самостоятельная творческая работа)	оборудование для опытно-экспериментальной деятельности (минилаборатории) тематические альбомы природный материал предметы и изображения предметов различной геометрической формы. объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета). разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). «Играйка 3» для развития

			математических способностей. блоки Дьенеша палочки Кюизенера.
Психомоторная			
Спортивные	спортивные праздники и развлечения спортивные соревнования по разным видам спорта день здоровья спортивно-патриотические мероприятия персональные выступления на соревнованиях подвижные игры самостоятельные спортивные игры и упражнения	просмотр сюжетов о спорте показ способов выполнения проблемные ситуации придумывание вариантов упражнений соревновательные игры эстафеты круговая тренировка	спортивное оборудование стандартное и нестандартное тренажеры спортивные снаряды
Хореографические	различные виды занятий (обучающие, закрепляющие, итоговые) импровизация постановка музыкальных сказок сольные номера на праздниках конкурсы тематические праздники	строевые упражнения игроритмика логоритмика хореографические упражнения танцевальные шаги постановка танцев просмотр танцевальных номеров известных танцоров	оборудование для хореографии (станок, зеркала, ковровое покрытие) тематические альбомы подбор музыкальных произведений для танцев мультимедийное оборудование

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Белова Е.С.	Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать	М., 1998
Под ред. А.М. Матюшкина М.	Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей	Воронеж, 2004
Синягина Н.Ю. Чирковская Е.Г.	Личностно-ориентированных учебно-воспитательный процесс и развитие одаренности	М., 2001
Савенков А.И.	Методика проведения учебных исследований в детском саду	Самара, 2004
Богоявленская Д.Б.	Рабочая концепция одаренности	[Электронный ресурс] Режим доступа: http://school.msk.ort.ru

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников с ОВЗ (ТНР)

Основная цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ(ТНР)

В МБДОУ созданы условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, проектной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги МБДОУ работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

Координация усилий двух социальных институтов -- семьи и детского сада -- в вопросах развития ребенка дошкольного возраста способствует оздоровлению и укреплению семьи, построению партнерских отношений, расширяет границы социальных связей образовательного пространства, а также содействует развитию новых технологий, обеспечивающих успешную организацию, управление в системе взаимодействия "детский сад -- семья". Они представляют собой совокупность воспитательных и социальных технологий, направленных на разностороннее развитие личности ребенка, преобразование его окружающей среды.

Тесное сотрудничество педагогического коллектива МБДОУ с родительским социумом построено на следующих **принципах:**

- Доброжелательности
- Индивидуального подхода
- Сотрудничества и наставничества
- Качества
- Динамичности
- Рефлексивности

Этапы взаимодействия с семьями воспитанников



Основные формы сотрудничества с родителями		
Индивидуальные	Коллективные	Наглядно-информационные
♦ беседы ♦ посещения на дому ♦ консультации	♦ общие и групповые родительские собрания ♦ педагогические всеобучи ♦ педагогические конференции ♦ консультационный центр ♦ родительский университет ♦ диспуты ♦ дни открытых дверей ♦ школа молодых родителей ♦ консультации специалистов ♦ вечер вопросов и ответов	♦ информационные тематические стенды ♦ папки-передвижки ♦ газеты, листовки ♦ памятки ♦ выставка педагогической литературы ♦ педагогическая библиотека
Направления развития детей		
Социально-коммуникативное развитие	Беседы с целью развития экологического сознания. Решение педагогических ситуаций, связанных с опасностью для здоровья ребенка. Консультации о создании безопасных условий для пребывания ребенка на улице, дома. Активный отдых с семьей, формирующий навыки безопасного поведения. Создание проблемных ситуаций по формированию позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Чтение литературы, просмотр фильмов о сохранении и укреплении здоровья. Беседы и консультации об общественном воспитании в ДОУ, о роли семьи для ребенка. Информация об успешной социализации через игру, усвоение гендерного поведения. Организация встреч, вечеров по сохранению семейных традиций. Освоение и развитие предметно-развивающей среды ДОУ. Составление соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ в воспитании детей. Изучение традиций трудового воспитания в семье. Открытые просмотры в ДОУ по развитию навыков самообслуживания, трудовых действий ребенка. Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания через выставки, мастер-классы и другие формы взаимодействия.	
Познавательное развитие	Беседы о развитии у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и детьми. Организация наблюдений, экспериментов, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр фильмов. Организация совместных прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня для получения разнообразных впечатлений (исторические, памятные места, места отдыха горожан). Организация в ДОУ совместной исследовательской, проектной и продуктивной деятельности. Совместные конкурсы, игры, викторины.	
Речевое развитие	Консультации об особенностях общения взрослых с детьми в семье. Беседы о ценности диалогового общения с ребенком для познания окружающего мира. Организация в ДОУ коммуникативных тренингов с родителями. Решение проблемных ситуаций по взаимодействию детей и взрослых. Подготовка совместных родительско-детских концертных номеров. Беседы с родителями о ценности домашнего чтения. Знакомство родителей с перечнем детской художественной литературы для дошкольников. Консультации о развитии интереса к художественной литературе через игры, театр, рисование. Организация конкурсов, литературных гостиных, театральных мастерских, встреч с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки. Проектная деятельность по оформлению альбомов, газет, книг, журналов.	
Художественно-эстетическое развитие	Беседы об эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Организация выставок семейного художественного творчества, детских вернисажей. Организация совместных творческих проектов, экскурсий, прогулок. Совместное рассматривание зданий, декоративно архитектурных элементов. Организация совместного посещения музеев. Беседы о роли музыки как средстве благоприятного воздействия на психическое здоровье	

	ребенка. Организация совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ: семейные праздники, концерты, конкурсы. Организация фестивалей, музыкальных литературных вечеров. Посещение учреждений дополнительного образования и культуры.
Физическое развитие	Беседы о здоровом образе жизни. Информация о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Консультации медицинских работников о негативных факторах, наносящих вред здоровью. Совместные мероприятия по сохранению психофизического здоровья ребенка. Организация совместных мероприятий, прогулок на природу, туристических походов, физкультурных праздников, конкурсов. Совместное чтение художественной литературы о спорте, просмотр фильмов. Информация об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития.

Специфика взаимодействия педагогов МБДОУ с родителями воспитанниками с ОВЗ (ТНР)

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Эти рекомендации родители получают:

- в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам (2 раза в месяц).
- **письменной форме** - ведутся **специальные тетради**.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставляют ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Родители могут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освобождает родителей от поиска необходимых картинок и помогает сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

На особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

В МБДОУ № 6 организован **Всеобуч** для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Цель создания всеобуча - оказание методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей с дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Основными задачами Всеобуча являются:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), воспитывающим детей дошкольного возраста с ОВЗ, по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей с ОВЗ от 1 года до 7 лет;
- распознавание, диагностирование проблем в развитии детей дошкольного возраста;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ возрасте от пяти до семи лет, не посещающих образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- обеспечение взаимодействия между муниципальными образовательными учреждениями, реализующими основную общеобразовательную программу дошкольного образования, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Организация деятельности Всеобуча прописана в **Положении** об организации деятельности всеобуча для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Система оценки достижения планируемых результатов в сотрудничестве с родителями

<i>Компонент</i>	<i>Показатель</i>	<i>Метод исследования</i>	<i>Периодичность проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Мотивационно-ценностный компонент	осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников, проявляют высокую степень включенности в реализацию задач АООП МДОУ	«социальные паспорта», выявление интересов, основных ценностей семьи, анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребёнком	при поступлении в детский сад по плану воспитателей	воспитатели
Когнитивный компонент	знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	анкетирование и тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	по плану воспитателей	воспитатели
Деятельностно-поведенческий компонент	реализуют методы, приёмы родительской поддержки детей в дошкольный период, взаимодействуют с педагогами по реализации АООП МБДОУ	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	в течение года	воспитатели
Рефлексивный	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора	анализ результатов удовлетворенности родителей качествами услуг ДОО, «Подготовка детей к школе» (анкета, разработанная ВИРО)	ежегодно в апреле	воспитатели зам зав по ВиМР

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа в группах компенсирующей направленности (логопедических) направлена:

- На обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы,
- Освоение детьми с речевыми нарушениями Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- Формирование полноценных произносительных навыков
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза
- Формирование речевого дыхания
- Формирование слоговой структуры речи
- Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования и эмоционально-оценочному значению слов
- Развитие грамматического строя речи
- Развитие связной речи
- Формирование темпо-ритмической (интонация, система пауз) и динамической (регулирование громкости голоса) организации звучащей речи
- Формирование элементарных навыков письма и чтения на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия

Особенности организации обучения и воспитания детей с ТНР

Коррекционно - развивающая работа распределяется между учителем - логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

Реализация общедидактических и специфических принципов в работе с дошкольниками с ТНР:

1. Системность решения коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка на основе компетентностного подхода к формированию личности.
5. Комплексность методов психолого - педагогического воздействия.
6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Учет дидактических принципов позволяет педагогам реализовать комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, объединить усилия педагогов разного профиля – учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, обеспечить единый речевой режим, разработать интегрированный коррекционно - развивающий календарно-тематический план, построенный на основе комплексной диагностики, а так же составить индивидуальные коррекционно - развивающие маршруты воспитанников.

Алгоритм коррекционной работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
Диагностико-организационный	- Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной (оперативно-прогностический)	- Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный (контрольно-диагностический)	- Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Задачи коррекционной работы в группах компенсирующей направленности

1. Интеграция логопедической работы с другими видами деятельности
2. Элементы психотерапии
3. Активизация высших психических процессов
4. Развитие сенсомоторной сферы
5. Развитие фонематического слуха
6. Расширение объема понимания речи
7. Реабилитация нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов
8. Нормализация грамматического строя речи
9. Обогащение номинативных категорий
10. Развитие мелкой моторики
11. Дифференциация звуков речи
12. Постановка и коррекция звуков, введение в спонтанную речь
13. Развитие моторики речевого аппарата

Формы работы учителя-логопеда с детьми с ОВЗ (ТНР):

- Традиционная
- Интегративная
- Экспериментальная
- Проблемно-поисковая

Интеграция образовательных областей в системе коррекционной работы

Физическое развитие	Развитие общей и мелкой моторики. Формирование речевых навыков, сопряжённых с движениями. Формирование кинетической и кинестетической основы движения, создание необходимых условий для нормализации мышечного тонуса ребенка. Развитие умений согласовывать действия с детьми посредством коммуникативных навыков. Воспитание культуры речевого общения при формировании культурно-гигиенических навыков. Развитие навыков свободного самостоятельного общения со взрослыми и детьми при формировании основ здорового образа жизни.
Речевое развитие	Целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей). Создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания. Овладение средствами общения (адекватное использование вербальных и невербальных средств) и конструктивными способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками (умение договариваться, обмениваться информацией, распределять действия при сотрудничестве, способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации). Стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляция к внеситуативно-

	познавательному и внеситуативно-личностному общению. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Познавательное развитие	Расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности. Обогащение словаря, уточнение значений слов. Формирование умений грамотно формулировать проблему, выдвигать гипотезу, задавать вопросы при решении разных познавательных задач.
Социально коммуникативное развитие	Формирование у детей норм социально-правильного поведения; представлений о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных, нравственно-этических отношений между людьми. Расширение по мере приобретения ребёнком социального опыта сферы его общения и деятельности, как процесс становления самосознания и активной жизненной позиции. Применение практических навыков самостоятельной прямой и косвенной речи с целью партнёрского взаимодействия «взрослый-ребёнок». Формирование умений аргументировано, логично и последовательно объяснять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Воспитание культуры речевого общения при формировании трудовых умений и навыков. Практическое усвоение эмоционально - оценочной лексики детей при воспитании ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
Художественное –эстетическое развитие	Закрепление, расширение, обобщение и систематизация имеющиеся у детей образных представлений о разнообразных объектах и явлениях окружающего мира. Обогащение сенсомоторного опыта детей, развитие тонкой моторики на основе обучения ребенка техническим приемам рисования, лепки, аппликации, формирование кинестетической основы движения. Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, поддержки стремления ребёнка активно вступать в общение всеми доступными речевыми и неречевыми средствами. Развитие умений согласовывать действия с партнёром посредством коммуникативных навыков. Использование логоритмических упражнений для взаимодействия речи, музыки и движений. Использование вокально- артикуляционных, фонопедических упражнений для развития навыков правильного речевого дыхания.

Примерные формы осуществления интегративного подхода к реализации образовательных областей в группах компенсирующей направленности

<i>ОО</i>	<i>Непосредственная образовательная деятельность (НОД)</i>	<i>Образовательная деятельность (ОД) в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
Физическое развитие	Артикуляционная гимнастика Алфавит телодвижений (С.И. Веневцев) Пальчиковые игры Самомассаж кистей и пальцев рук (Н.Ю. Хомутова) Самомассаж с использованием «сухого бассейна» (Ю.В. Солодова) Кинезологические упражнения Дыхательные упражнения Физкультминутки Подвижные игры Пальчиковая гимнастика Считалки Скороговорки Речевки	Утро: Артикуляционная гимнастика («Улыбочка», «Трубочка» и т.д.) Пальчиковая гимнастика («Дом и ворота», «В домике», «Деревня» ..) Кинезеологические упражнения (адаптированный вариант: скрестный, перекрестный шаг, «Разминка для мозга») Дыхательные упражнения («Задуи свечу», «Самолетики».) Прогулка: Подвижные игры: «Прятки», игры-эстафеты «Собери предложение» (лекс-граммат. строй), «Найди свою маму», «Во саду ли, в огороде» (актив. словаря), «Волшебный колокольчик», «Ушки на макушке» (фон. восприятие) Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Алфавит телодвижений (33 двигат. позы) Мышечная релаксация («Отдых на лесной поляне», «На берегу моря»..) Упражнения на развитие мимики («Как мы ..) Упражнения на развитие речевого дыхания («Прокололась шина», «Узнай слово»)	Физкультурный центр: Мячи Скакалки Обручи Сухой бассейн Муз.инструменты Игровые пособия на развитие дыхания: (бумажные самолетики, свечи, пособие «Колобок», альбом тренаж.)	Участие в спортивных праздниках Прогулки за территорию д/с Индивидуальные рекомендации

ОО	Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	Образовательная деятельность (ОД) в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Игры Пальчиковая гимнастика	Утро: Пальчиковая гимнастика («Метро», «Домик») Прогулка: Игры малой подвижности: («Светофор», «Цветные автомобили», «Дорожные знаки»,,) Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Беседы Игровые ситуации Загадки Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры	Атрибуты к играм Машины Мячи Флажки Макет «Улицы города»	Выпуск журналов и брошюр («Вредные привычки», «Что должно насторожить родителей?») Индивидуальные консультации
«Познавательное развитие»	Хромотерапия Графические диктанты Чтение слоговых таблиц Игры на развитие психических процессов (сл-логического мышления, восприятия, внимания, памяти..) Пространственное взаимоотношение	Утро: Игры на развитие сл-логического мышления: (Четвертый лишний», «Логический домик», «Что сначала?») Игры на развитие внимания и памяти («Запомни, повтори», «Продолжи»,) Чтение слоговых таблиц Прогулка: Игры на развитие пространственного взаимоотношения («Карусель», «Мяч по кругу», «Впереди или сзади») Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Графический диктант Игры на развитие ассоциаций, мышления. Памяти («Составь пару»..) Игры на ориентировку на листе бумаги	Центры развития Пособия и игры по развитию психических процессов Игры и пособия по развитию математических представлений	Индивидуальная работа Консультирование родителей по запросу Оформление тематических стендов и папок-передвижек

<i>ОО</i>	<i>Непосредственная образовательная деятельность (НОД)</i>	<i>Образовательная деятельность (ОД) в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
Речевое развитие	Коммуникативные упражнения Использование мнемотаблиц Дидактические игры Заучивание стихов Чтение художественной литературы Пальчиковый театр Упражнения для развития диалогической речи Игры на развитие творческого воображения Использование средств мультипликации Логопедические рифмовки Викторины Экскурсии Рассматривание книг, иллюстраций. Словесные игры	Утро: Коммуникативные упражнения («Комплимент», «Приветствие», «я знаю, что ты любишь...») Рассматривание книг, иллюстраций Чтение Словесные игры Пальчиковый театр Прогулка: Творческие игры Экскурсии Словесные игры Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Использование мнемотаблиц Лексико-грамматические упражнения Заучивание стихов Развитие диалогической речи (инсценировки сказок. телефонный разговор..) Упражнения на развитие творческого воображения («Сочиняем сказку», «Придумай конец сказки») Использование логопедических рифмовок Викторина	Центры сюжетно-ролевых игр Библиотечка книг, журналов. альбомов Дид.игры и пособия Диски с мультфильмами	Родительские собрания Инд-подгрупповые консультации и беседы Выставка пособий Индивидуальная работа Информационные листы

<i>Образовательная область (ОО)</i>	<i>Непосредственная образовательная деятельность (НОД)</i>	<i>Образовательная деятельность (ОД) в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
Художественно-эстетическое развитие	Арт-терапевтическая техника (живопись с помощью пальцев) Рисование с помощью веревочек, ниток, пуговиц, пробок косточек, макаронных и крупяных изделий... Оригами Игры со счетными палочками Раскрашивание картинок Штриховка Рассматривание картин, скульптур, иллюстраций.	Утро: Раскрашивание Штриховка Игры со счетными палочками оригами Прогулка: Рисование на песке (камни, листья, косточки..) Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Рисование Лепка Аппликация	Центр художественного творчества: Краски Карандаши Мелки Веревки Нитки Камни Пробки Мак. изделия Крупы Бумага Пластилин Цв.бумага Картон Картины художников Иллюстрации Народная игрушка	Изготовление подарков родителям Участие в тематических выставках Совместные чаепития Выставки работ Индивидуальные консультации
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Распевки Слуховые динамические разминки Прослушивание фонограммы Музыкотерапия Скороговорки Игры драматизации – Муз. дид.игры Игры-хороводы Логоритмические упражнения: для развития речевых и мимических мышц, для развития мелкой мускулатуры	Утро: Упражнения на развитие дыхания: («Задуй свечу», «Машина», рассказ стихов с помощью рук..) Прогулка: Игры с муз. сопровождением Слуховые динамические разминки («Солнце-дождь», «День-ночь») Танцевальные упражнения Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Упражнения на развитие силы голоса (чтение стихов с разной высотой голоса) Упражнения на развитие дикции (скороговорки) Логоритмические	Музыкальные инструменты Фонограммы Музыкальный центр Иллюстрации Шапочки и костюмы Дид.игры и пособия	Оформление фотогазет Библиотека игр и упражнений Инд.консультирование

	пальцев, для развития внимания, для развития темпа, ритма, для регулирования мышечного тонуса, на координацию слова с действиями	упражнения («Три медведя», «По тропиночке идем»...) Автоматизация звуков при исполнении песен Распевки Драматизация сказок Упражнения с воображаемыми предметами Игры-хороводы Муз.дид.игры («Теремок»)		
--	---	--	--	--

Механизм взаимодействия педагогов в рамках коррекционной работы

Эффективность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов (**приложение**).

Учитель- логопед является координатором коррекционно-образовательной работы МБДОУ.

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда, воспитателей групп и специалистов осуществляется в следующих направлениях:

- коррекционно - развивающее;
- воспитательно - образовательное.

Взаимодействие с воспитателями учитель- логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям

Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в МБДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, по программе предшествующей возрастной группы на начало учебного года
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, анализ результатов мониторинга с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	4. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
5. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	5. Расширение кругозора детей, овладение невербальной стороной общения
6. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	6. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой	11. Развитие памяти детей путем заучивания

структуры слова	речевого материала разного вида
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения	12. Закрепление навыков словообразования в играх и в повседневной жизни
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	13. Контроль речи детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
14. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	14. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, выполнения поручений в соответствии с уровнем речевого развития детей
15. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	15. Формирование навыка составления короткого рассказа, предвзяв логопедическую работу в этом направлении

Музыкальный руководитель и инструктор по физкультуре в условиях интеграции с логопедом решают следующие задачи:

- развитие и коррекция темпово - ритмической организации речи;
- формирование правильного дыхания;
- развитие силы и продолжительности дыхания;
- формирование навыка осознанного восприятия пространства и звуков;
- координация речи и движения;
- развитие музыкального ритма и темпа;
- регуляция мышечного тонуса;
- развитие речевого выдоха, фонематического восприятия;
- развитие крупной и мелкой моторики.

Родители:

- проведение игр и упражнений на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка дома;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики, помогает осуществить оптимальный выбор методов обучения, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ТНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое и психическое развитие ребенка с ТНР, в чем можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного и итогового мониторинга.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в рамках коррекции нарушений развития:

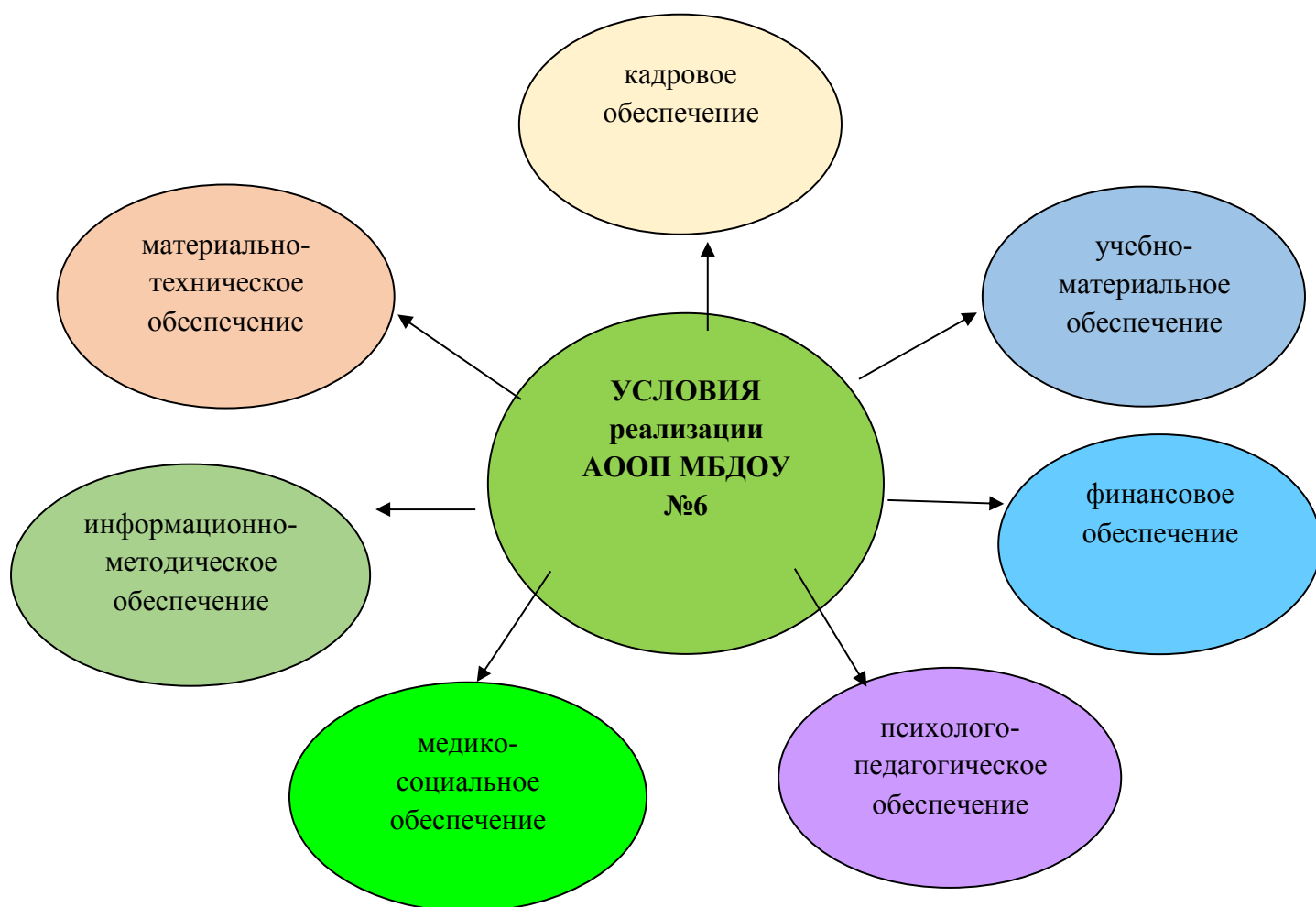
Интегративное качество	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки в речи в различных фонетических позициях. Замечает ошибки сверстников в произношении, исправляет их.
Фонематическое восприятие	Различает звуки по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость
Сформированность навыков звукового анализа и синтеза	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в односложных словах. Различает понятие «звук» и «слог» на практическом уровне
Звуко-слоговая структура слов	Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи
Понимание речи	Понимает обращенную речь в соответствии с параметром возрастной группы
Словарный запас	Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и др.) Владеет обобщающими понятиями и достаточным словарным запасом в пределах возрастной нормы
Навыки словообразования	Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.
Грамматический строй речи	Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Правильно проговаривает падежные, родовидовые окончания слов. Адекватно используются практически все сложные предлоги Правильно использует простые и сложные распространенные предложения.
Связная речь	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки. Составляет рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	Владеет простейшими навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и простых (из 2 – 3 слов) предложений

Программно-методическое обеспечение коррекционного процесса

«Программа логопедической работы по преодолению общего нарушения речи у детей»: «Логопедическая работа с детьми 3-го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Логопедическая работа с детьми 4-го уровня речевого развития» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова	Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Просвещение, 1967.
	Поваляевы М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону.: Феникс, 2002.
	Жукова Н.С. Мاستюкова Е.Н. Филичева Т.Б. Логпедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург.: АРД ЛТД,
	Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М.: Сфера, 2003.
	Балабанова В.П. Богданова Л.Г. Лалаева Р.И. Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. С-П.: Детство-Пресс, 2001.
	Громова О.Е. Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет. М.: Сфера, 2004.
	Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. М.: Гном и Д, 2003.
	Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. С-П.: Детство-Пресс, 2000.
	Лопатина Л.В. Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. С-П.: Союз, 2001.
	Лалаева Р.И. Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. С-П.: Союз, 2001.
	Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. С-П.: Лань, 1999.
	Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. М.: Эксмо, 2005.
	Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги. М.: Гном и Д, 2007.
	Быстрова Г.А. Сизова Э.А. Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. С-П.: КАРО, 2004.
	Ильякова Н.Е. логопедические тренинги: от прилагательных к рассказам-описаниям (формирование связной речи у детей 5-6 лет с ОНР), М.: Гном и Д, 2004.
	Лалаева Р.И. Нарушение чтения и пути их коррекции у младших школьников. С-П.: Союз, 1998.
	Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет. М.: Гном и Д, 2004.
	Коноваленко В.В. Родственные слова. М.: Гном и Д, 2004.
	Гуськова А.А. Развитие монологической речи у детей 6-8 лет. Волгоград.: Учитель, 2010
	Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. М.: Сфера, 2009.
	Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. М.: Школьная пресса, 2004.
	Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам. М.: Владос, 2005.
	Васильева С. Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. М.: Школа-пресс, 1999.
	Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников (дети с ОНР), М.: Просвещение, 1985.
	Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. С-П.: Детство-Пресс, 2001.
	Светлова И.Е. Развиваем устную речь. М.: Эксмо, 2003.
	Дедюхина Г.В. Кириллова Е.В. Учимся говорить. М.: Техинформ, 1997.
	Безруких М.М. Филиппова Т.А. Учимся рассказывать по картинкам. М.: Дрофа, 2008.
	Лопухина И. Логопедия. М.: Аквариум, 1995.
	Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях. С-П.: Детство-Пресс, 2004.

Раздел III Организационный

Система условий реализации АООП МБДОУ №6



Данная система условий:

- Обеспечивает охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья воспитанников с ОВЗ (ТНР)
- Обеспечивает эмоциональное благополучие детей
- Способствует качественному освоению АООП МБДОУ
- Способствует профессиональному развитию педагогических работников
- Повышает качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей, их родителей (законных представителей) и всего общества

3.1. Материально-техническое обеспечение АООП МБДОУ №6

Для организации образовательного процесса с детьми, имеющими ОВЗ (ТНР) в МБДОУ №6 оборудованы:

- 2 группы компенсирующей направленности
- кабинет учителя-логопеда
- спортивный зал
- музыкальный зал
- кабинет педагога-психолога

Среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, оптимального физического развития воспитанников. Групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный и физкультурный залы соответствуют современным требованиям к уровню оснащённости учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием, техническими средствами обучения¹³.

Предметно-пространственная среда ориентирована на стимулирование и обеспечение активности детей, реализации их интересов и потребностей.

Помещение	Сектор применения	Область развития	Участники
Музыкальный и спортивный зал	Спортивный зал	Физическое развитие	Инструктор по физкультуре, педагоги, дети,
	Музыкальный зал	Художественно--эстетическое развитие	Музыкальный руководитель, дети, педагоги, родители
Групповая комната	Центр сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативное развитие	Педагоги, дети
	Центр здоровья		
	Центр безопасности		
	Уголок уединения		
	Центр строительно-конструктивных игр	Познавательное развитие	
	Центр науки		
	Центр математики (сенсорики)		
	Центр искусства	Художественно--эстетическое развитие	
	Центр «Учимся говорить правильно»	Речевое развитие	
Спальная комната	Зона отдыха	Дневной сон, гимнастика после сна, дыхательная, гимнастика	Педагоги, дети

¹³ Оснащение оборудованных залов и кабинетов представлено в паспортах помещений МБДОУ №6 приложение

Приемная комната	Зона самообслуживания Информационно-просветительский центр для родителей	Самообслуживание, информационно-просветительская, творческая работа педагога с родителями	Педагоги, дети, родители
Кабинет педагога-психолога	Зона психологической разгрузки, деятельность взрослого с детьми, нуждающихся в помощи педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми	Педагог-психолог, дети, педагоги, родители
Кабинет учителя-логопеда	Зона коррекции речевого развития детей	Коррекционная работа с детьми	Учитель-логопед, дети, педагоги, родители
Медицинский блок	Зона медицинского обслуживания детей	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Ведущий специалист по ОЗ
Игровые прогулочные площадки	Зона самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности педагога и взрослого Объекты природы. Объекты благоустройства	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие	Педагоги, дети
Спортивная площадка	Футбольная площадка, гимнастический комплекс, яма для прыжков.	Физическое развитие	Инструктор по физкультуре, педагоги, дети, родители
Методический Кабинет	Зона методического обеспечения образовательного процесса	Методическое обеспечение образовательного процесса	Педагоги, родители

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ (ТНР)

Цель создания развивающей среды в МБДОУ — обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ (ТНР) и совершенствованию структуры детской личности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете учителя - логопеда создает:

- возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп.

В группах компенсирующей направленности, которые посещают моторно неловкие, плохо координированные дети педагоги особое внимание уделяют соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них имеется достаточно места для передвижений детей, мебель прочно закреплена.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются (например, в старшей группе называется «Центр науки и природы», в подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория»). Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете учителя-логопеда подбирается с учетом изучаемой лексической темы, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

В группах компенсирующей направленности имеются материалы и оборудование:

- **для сюжетной игры** (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки — персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);
- **для игры с правилами** (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.
- **для продуктивной деятельности** (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги групп № 6,11 позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.
- **для познавательно-исследовательской деятельности** (*объекты для исследования в реальном действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативнознаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом

расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

- **для двигательной активности**, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения имеются комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния предметно-развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МБДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

Комплексное оснащение коррекционно-образовательного процесса обеспечивает:

- осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми;
- организация совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов;
- построения коррекционно-образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с воспитанниками МБДОУ и ведущим видом деятельности является игра;
- организация разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учёта национально-культурных, демографических, климатических условий;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ №6 обеспечен методическими материалами и средствами обучения по основным направлениям развития дошкольников: социально-коммуникативное, физическое, познавательное, художественно-эстетическое, речевое. Обеспеченность АООП МБДОУ №6 методическими материалами по организации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей описана в содержательном разделе Программы, пункт 2.1, методическое сопровождение процесса организации профессиональной коррекции представлено в пункте 2.4.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в МБДОУ компьютеры, принтеры, сканеры, мультимедийное оборудование являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в МБДОУ созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.

№	Средства обучения и воспитания	Содержание
1	Игровое и учебное оборудование	- игры - игрушки - учебные пособия - мультимедийное оборудование
2	Спортивное оборудование и инвентарь	- детские тренажеры, - мячи, - гимнастические маты, - нетрадиционное оборудование и др.
3	Музыкальные инструменты	- фортепиано - синтезатор - музыкальный центр - детские музыкальные инструменты
4	Учебно-наглядные пособия	- демонстрационные картины - тематические книги - плакаты обучающие и др.
5	Компьютерное оборудование, доступ к информационно-телекоммуникационным сетям	- компьютеры - ноутбук - подключение к Интернету
6	Печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с воспитанниками	- художественная литература для детей - энциклопедии - иллюстрированный материал и др.

Оснащение играми, дидактическими материалами, издательской продукции (приложение):

- в качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе;
- подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка;
- оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

- при подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений;
- подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
- оборудование для продуктивной деятельности представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения: набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации; оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;
- оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал: оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания; группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;
- материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;
- игрушки для детей дошкольного возраста должны соответствовать техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков.

3. 3. Распорядок и режим дня.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления всех детей дошкольного возраста является грамотная высокоэффективная организация здоровьесберегающего образовательного процесса, то есть соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям, использующего адекватные технологии развития и воспитания и сопутствующего усвоению детьми ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режимы дня в группах компенсирующей направленности разработаны с учетом:

- Примерного режима дня примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на Координационном Совете при заведующей МБДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП МБДОУ

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

Следует обратить внимание специалистов на **сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

В МБДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности.

Адаптационный режим дня: данный вариант режима дня действует в начале учебного года, для детей вновь пришедших на группы компенсирующей направленности.

- Усилен медицинский контроль
- Увеличено время на осуществление бытовых моментов.
- Увеличено время пребывания детей на воздухе.

Щадящий режим дня: заключается в создании благоприятного эмоционально-психологического микроклимата (для детей отсутствующих в ДОУ длительное время; после перенесенных заболеваний)

№ п/п	Режимные моменты	Рекомендации
1	Утренняя гимнастика	Снижение физической нагрузки за счёт: уменьшение числа упражнений; темпа выполнения упражнений
2	Непосредственно образовательная деятельность	Снижение физической нагрузки Следить за внешними признаками утомления
3	Подготовка к прогулке, прогулка	Одевание на прогулку последними, уменьшить пребывание детей на свежем воздухе до 20 – 30 минут.
4	Возвращение с прогулки	Раздевание первыми
5	Дневной сон	Увеличить продолжительность сна (укладыванием ребенка первым и подниманием последним)
6	Оздоровительные мероприятия	При проведении бодрящей гимнастики ограничивать упражнения с большой нагрузкой
7	Совместная (организованная) деятельность педагога с детьми	Следить за внешними признаками утомления
8	Двигательная активность	Снижение физической нагрузки в зависимости от перенесённых заболеваний

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Свободное перемещение воспитанников по дошкольному учреждению ограничивается.

Варианты гибкого режима:

При плохой погоде

Организация прогулки в помещении:

- Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна.
- Согласно расписанию НОД и режима дня каждой возрастной группы, приходят в них поиграть.

Смена помещений:

- Группа детей может пойти в гости в соседнюю группу (при условии отсутствия медицинских противопоказаний).
- Обмен группами на время (при условии отсутствия медицинских противопоказаний).
- Свободное перемещение детей по учреждению. На определенное время дети покидают групповую и отправляются туда, где им больше всего нравится.
- Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей», обеспечивая безопасность и общение с ними.

С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников МБДОУ с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.

С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятия накопившегося утомления детей, при организации жизнедеятельности воспитанников нашего МБДОУ предусмотрены **каникулярные недели**. В каникулы увеличивается длительность прогулок. Особое внимание педагогами МБДОУ уделяется созданию условий для самостоятельной игровой деятельности детей.

Важным принципом организации каникулярной недели является обеспечение эффективного взаимодействия с детьми согласно личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей, что способствует установлению атмосферы сотрудничества и партнерства, появлению у детей уверенности в своих силах, осознания своей значимости, что в свою очередь, решает задачу по снятию психоэмоционального напряжения и профилактике утомляемости воспитанников.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Старшая группа

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 10 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Подготовительная к школе группа

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 00 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим пребывания воспитанников с ОВЗ (ТНР)
групп компенсирующей направленности в МБДОУ №6
при 12-часовом режиме функционирования
(холодный период года)**

Режимные моменты	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Прием детей, игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей	6.00-8.00	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры Завтрак Самостоятельная игровая деятельность детей	8.00 - 8.20 8.20 – 8.40 8.40-9.00	8.00-9.00
Непосредственная образовательная деятельность с детьми (образовательные ситуации на основе игровой деятельности)	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.35-10.00	9.40-10.10
	10.10-10.35	10.35-11.05
Второй завтрак Самостоятельная деятельность детей	10.35-11.05	10.10.-10.35
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки		11.05.-12.30
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры), Обед	12.20-13.00	12.30-13.10
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия Сон	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Вечерняя образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	15.40-16.05	15.40-16.10
Вечерняя прогулка, игры, труд, развлечения	16.05-17.05	16.10-17.10
Игры детей, индивидуальная работа, уход домой	17.05-18.00	17.10-18.00

**Режим пребывания воспитанников с ОВЗ (ТНР)
групп компенсирующей направленности в МБДОУ №6
при 12-часовом режиме функционирования
(теплый период года)**

Режимные моменты	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	Время	Время
Прием детей, игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей	6.00-8.00	6.00-8.10
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.10	8.10-8.20
Самостоятельная игровая деятельность Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10-8.25	8.30 – 9.00
Завтрак	8.25 – 8.50	
Самостоятельная игровая деятельность детей Подготовка к прогулке	8.50-9.20	9.00-9.25
Непосредственная образовательная деятельность с детьми (на участке)	9.20 – 9.45	9.25-9.55
Второй завтрак Воздушные и солнечные процедуры	9.50-11.45	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры Подготовка к обеду	11.45-12.15	11.50-12.20
Обед	12.15-12.45	12.20-12.50
Подготовка ко сну, оздоровительные и гигиенические мероприятия Сон	12.45-15.00	12.50-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.30
Уплотненный полдник	15.25-15.45	15.30-15.50
Образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность (на участке)	15.45-16.10	15.50-16.20
Прогулка, игры, труд, развлечения	16.10-17.05	16.20-17.10
Игры детей, индивидуальная работа, уход домой	17.05-18.00	17.10-18.00

Модель двигательного режима в МБДОУ №6 для детей 5-6 лет.

Виды занятий	Особенности организации	Длительность
Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	8-10 мин.
Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями	5-7 мин.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	Ежедневно утром и вечером	10-15 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.	15-20 мин.
Оздоровительный бег	Во время прогулки, 1-2 раза в неделю (с учетом погодных условий)	3-7 мин.
Индивидуальная работа по развитию ОВД	Ежедневно во второй половине дня.	12-15 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия и от состояния детей.	2-3 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей.	5-10 мин.
Логоритмика	Во время музыкальной деятельности	20 мин.
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, 3-4 раза в день, проводят воспитатель и логопед	5-10 мин.
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно на занятиях, в индивидуальной работе	5-10 мин.
Ходьба по массажным дорожкам	После дневного сна	2-5 мин.
НОД		
По физической культуре	3 раза в неделю (1 на прогулке)	25 мин.
По музыке	2 раза в неделю	25 мин.
Самостоятельная деятельность		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в группе и на прогулке, под руководством воспитателя.	Продолжительность зависит от инд. особенностей детей
Физкультурно-массовые мероприятия		
День Здоровья	25 числа каждого месяца	30-40 мин.
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	30-45 мин.
Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год	До 60 мин.
Игры-соревнования с детьми других ДОУ и СОШ	1-2 раза в год на базе ДОУ или других учреждений	Не более 90 мин.
Совместная ФО работа МБДОУ и семьи		
Участие родителей в физкультурно-озд. мероприятиях МБДОУ	Участие в подготовке и проведении праздников, посещение занятий	

Модель двигательного режима в МБДОУ №6 для детей 6-7 лет.

Виды занятий	Особенности организации	Длительность
Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	8-10 мин.
Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями	7-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	Ежедневно утром и вечером	15-20 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.	15-20 мин.
Оздоровительный бег	Во время прогулки, 1-2 раза в неделю (с учетом погодных условий)	5-8 мин.
Индивидуальная работа по развитию ОВД	Ежедневно во второй половине дня.	12-15 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия и от состояния детей.	3 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей.	5-10 мин.
Логоритмика	Во время музыкальной деятельности	20 мин.
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, 3-4 раза в день, проводят воспитатель и логопед	5-10 мин.
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно на занятиях, в индивидуальной работе	5-10 мин.
Ходьба по массажным дорожкам	После дневного сна	3-5 мин.
Прогулки -походы	1 раз в квартал	60-90 мин
НОД		
По физической культуре	3 раза в неделю (1 на прогулке)	30 мин.
По музыке	2 раза в неделю	30 мин.
Самостоятельная деятельность		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в группе и на прогулке, под руководством воспитателя	
Физкультурно-массовые мероприятия		
День Здоровья	25 числа каждого месяца	30-40 мин.
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	30-45 мин.
Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год	До 60 мин.
Игры-соревнования с детьми других ДОУ и СОШ	1-2 раза в год по специальной программе на базе ДОУ или других учреждений	Не более 90 мин.
Совместная ФО работа МБДОУ и семьи		
Участие родителей в физкультурных мероприятиях	Участие в подготовке и проведении праздников, посещение занятий	

Модель образовательного процесса на группах компенсирующей направленности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель организации непосредственно образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество !!!	

Непосредственно образовательная деятельность

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Регламентация НОД в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития МБДОУ №6

Базовая часть		старшая группа	подготовительная к школе группа
Образовательные области	Образовательная деятельность		
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1*25	1*30
	Формирование элементарных математических представлений	1*25	1*30 + 1сд
	Познавательно-исследовательская деятельность	1*25	1*30
Речевое развитие	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	2*25	1*30
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1+1сд*25	1+1сд*30
	Лепка/аппликация	1*25	1*30
	Музыка	2*25	2*30
Социально-коммуникативное развитие	Конструирование/ручной труд	1*25	1*30
Физическое развитие	Физкультура	2+1 сд (на воздухе)*25	2+1 сд (на воздухе)*30
Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов		
Итого занимательных дел в неделю		11*25 275 мин	11*30 330 мин
Коррекционное направление		1- 1-ый период 2 - 2-ой период 3 - 3-ий период	3*30
ВСЕГО в неделю		12*25 300 мин*	14*30 420 мин
Вариативная часть		Нагрузка в неделю	
<i>Региональный компонент</i>			
<i>Предшкольное образование</i>		75 мин	90 мин
Недельная образовательная нагрузка в целом (в соответствии с СанПин)		375 мин	510 мин

* - во втором и третьем периоде (январь – май) - в старшей группе идет увеличение НОД коррекции речевого развития детей, в которые включаются (помимо коррекционных задач) решение общеразвивающих речевых задач воспитанников.

**Общая циклограмма непосредственной образовательной деятельности на группах МБДОУ №6
на 2017 -2018 учебный год**

	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Понедельник	1 Познават –исследовательская деятельность(<i>фор.цел. кар м</i>) 2 Продуктив деятельность (<i>рисование</i>) 3 Музыкальная деятельность	1 Коммуник-ая деятельность (<i>логоп.зан</i>) 2 Познават –исследов-ая деятельность (<i>фор.цел. к/м</i>) 3 Музыкальная деятельность
Вторник	1 Коммуник-ая деятельность (<i>логоп.зан</i>) 2 Двигательная деятельность 3 Продуктив деятельность (<i>лепка/апплик</i>)	1 Познават–исследов-ая деятельность (<i>матем.разв.</i>) 2 Продуктивн деятельность (<i>лепка/апплик</i>) 3 Двигательная деятельность
Среда	1 Познават –исследов-ая деятельность (<i>матем.разв.</i>) 2 Музыкальная деятельность 3 Коммуник-ая деятельность (<i>логоп.зан</i>)	1 Коммуник-ая деятельность (<i>логоп.зан</i>) 2 Музыкальная деятельность
Четверг	1 Коммуник-ая деятельность (<i>развитие речи</i>) 2 Двигательная деятельность	1 Коммуник-ая деятельность (<i>лог занят</i>) 2 Продуктив деятельность (<i>рисование</i>) 3 Двигательная деятельность
Пятница	1 Продуктив деятельность (<i>руч.тр/конст</i>) 2 Коммуник-ая деятельность (<i>логоп.зан</i>) <i>с 3 полугодия</i> * Двигательная деятельность	1 Коммуник-ая деятельность (<i>разв речи</i>) 2 Продуктив деятельность (<i>руч.тр/конст</i>) * Двигательная деятельность

Примерная модель совместной деятельности воспитателя с детьми групп компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития на неделю в ходе режимных моментов

(разрабатывается индивидуально каждым воспитателем в соответствии с особенностями своих воспитанников)

День недели	Утренний отрезок времени	Вечерний отрезок времени
Понедельник	• Работа в уголке природы, формирование трудовых навыков, ситуации общения «Как мы помогаем растениям» • Беседы на этические темы • Индивидуальная работа по коррекции речи	• Дидактические игры на познавательное развитие, развитие познавательных психических процессов • Игры малой подвижности • Индивидуальная работа по формированию двигательной культуры
Вторник	• Образовательные ситуации, ситуации общения на социально-нравственные темы, освоение нравственной культуры • Индивидуальная работа по коррекции речи • Развитие мелкой моторики рук	• Дидактические игры по математическому развитию • Индивидуальная работа по математике • Игры с природным материалом
Среда	• Развитие детского творчества, ручной умелости, работа с различными материалами • Индивидуальная работа по коррекции речи • Образовательные ситуации по экологическому воспитанию	• Работа в уголке Изо деятельности • Самостоятельная художественная деятельность детей • Индивидуальная работа по развитию речи
Четверг	• Развитие речевого творчества детей • Работа в литературном центре: чтение, игры-драматизации, театрализованная деятельность, пересказ	• Образовательные ситуации по социально-нравственному воспитанию • Игры с нестандартным спортивным оборудованием • Индивидуальная работа по ИЗО
Пятница	• Хозяйственно-бытовой труд/коллективный труд • Заучивание, повтор стихотворных произведений, детское сочинительство	• Работа в книжном уголке: - рассматривание новых книг, - ил-люстраций, альбомов - рассматривание игрушек, предметов - починка детских книг

Ежедневно проводится:

- Работа с календарем природы, наблюдения за состоянием погоды, природными явлениями
- Образовательные ситуации, игры на развитие культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания
- Совместная игровая деятельность с воспитателем (сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные и т. д.)
- Организация дежурств

Модель комплексно-тематического планирования на группах компенсирующей направленности

месяцы	недели	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
сентябрь	1 неделя	Адаптация	Школа
	2 неделя		Овощи-Фрукты
	3 неделя	Овощи	Хлеб
	4 неделя	Фрукты	Деревья. Осень
октябрь	1 неделя	Осень. Деревья	Грибы
	2 неделя	Перелетные птицы	Все работы хороши
	3 неделя	Домашние птицы	Домашние животные
	4 неделя	Домашние животные	Перелетные птицы
ноябрь	1 неделя	Дикие животные	Дикие животные наших лесов
	2 неделя	Подготовка животных к зиме	Продукты питания
	3 неделя	Одежда	Транспорт
	4 неделя	Обувь	Поздняя осень
декабрь	1 неделя	Зима	Здравству, Зимushка-зима!
	2 неделя	Зимующие птицы	Одежда. Обувь
	3 неделя	Зимние забавы	Посуда
	4 неделя	Новый год	Новый год
январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Дом и его части	Зимние забавы
	3 неделя	Электрические приборы	Дикие животные
	4 неделя	Мебель	
февраль	1 неделя	Посуда	Транспорт
	2 неделя	Продукты питания	Армия родная
	3 неделя	Транспорт	Строительство
	4 неделя		
март	1 неделя		Семья
	2 неделя	Семья	Ранняя весна
	3 неделя	Мамин день	Прилет птиц
	4 неделя	Весна	Лес. Парк. Сад
апрель	1 неделя	Прилет птиц	Насекомые
	2 неделя	Животные жарких стран	Цветы
	3 неделя	Профессии	Огонь-друг, Огонь-враг
	4 неделя	ород. Улицы. Дома	Времена года
май	1 неделя		
	2 неделя	Насекомые	Спорт
	3 неделя	Цветы	Школа
	4 неделя	Лето	Книги

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

АООП МБДОУ №6 предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация эмоционально окрашенного разностороннего отдыха дошкольников, воспитание у них потребности в самостоятельной организации разносторонних активных форм культурного отдыха;
- создание условия для личностного развития детей в различных видах детской деятельности и культурных практиках;
- создание условий для позитивной социализации воспитанников в рамках взаимодействия участников образовательной деятельности;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1	Праздник, посвященный Дню знаний	Сентябрь	Зам.зав. ВиМР Муз. руководитель Воспитатели Инструктор по физкультуре
2	«Мишка Топтыжка в большом городе» - тематическое развлечение по ПДД в рамках профилактической акции «Дни безопасности»	Сентябрь	
3	Спортивный кросс «Самый быстрый», посвященный всемирному Дню бега	Сентябрь	
4	Тематические утренники «Осенний натюрморт»	Октябрь	
5	Капустник	Октябрь	
6	День здоровья	25 число	
7	«Мастерская деда Мороза»	Декабрь	
8	День защитника Отечества: тематические музыкально - спортивные досуги «Слава армии родной!»	Февраль	
9	Масленица широкая	Март	
10	Утренники, посвященные 8 Марта	Март	
11	День смеха «Смеяться разрешается»	Апрель	
12	Выставка творческих работ «Земля в иллюминаторе»	Апрель	
13	Музыкально-театральная постановка, посвященная Дню Победы «Поклонимся великим тем годам...»	Май	
14	«До свидания, детский сад!» - выпускные	Май	
15	Тематические мероприятия по ОБЖ	В течение года	Зам. зав. ВМР Воспитатели
16	Экскурсии в ПЧ, краеведческий музей, СОШ микрорайона, ДКиТ «Родина», библиотеку		Зам зав по ВиМР Интер. по ф/к Воспитатели
17	Участие воспитанников в городских спортивных соревнованиях, конкурсах, выставках.		

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.

Критерии	Характеристика
Содержательно-насыщенная	РППС включает в себя: - средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
Трансформируемая	Обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	Обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности
Вариативная	Вариативность РППС предполагает: - наличие в организации или группе различных видов пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступная	Обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
Безопасная	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности

Регламент сменяемости информационного и игрового материала

Компоненты предметно-пространственной среды	Регламент сменяемости	Ответственный
Расстановка мебели в группе, определение и оформление зон детской деятельности	по мере необходимости	Воспитатель
Подбор мебели (стол, стул) в соответствии с ростом детей	3 раза в год (сентябрь, январь, май)	Воспитатель
Оформление раздевальной и групповой комнат в зависимости от сезона	1 раз в квартал	Воспитатель
Внесение новых игрушек, игр, атрибутов к сюжетно-ролевым играм	в соответствии с календарно-тематическим планированием	Воспитатель
Обновление материалов в центрах активности	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление информационных материалов в уголках для родителей в группах	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление выставки детского творчества в холле	в соответствии с тематическим планированием (не реже 1 раза в месяц)	Воспитатель

Способы организации центров активности и размещения материалов

Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства - так называемые центры активности (далее - Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Пространство группы может быть разделено на Центры активности с помощью невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок) предпочтительно из натурального дерева. В шкафах оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами.

Центр «Говори правильно»	Речевое развитие ребенка Профилактика нарушений звукопроизношения	Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одновременно). Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.) Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?). Лото «Парные картинки». Лото «Игрушки». Лото «Магазин». Игра «Найди маму». Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).
Центр спортивный	Расширение индивидуального	Большие надувные мячи (2—3 штуки) Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).

	двигательного опыта	Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук). Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). Тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). Оборудование для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантели из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.). Забавная игрушка-кольцеброс.
Минилаборатория	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика. Резиновый коврик. Халатики. Нарукавники. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды. Пищевые красители. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки. Игрушки для игр с водой. Несколько комнатных растений. Леечки. Палочки для рыхления почвы. Опрыскиватель. Коврограф. Игра «Волшебное дерево»
Центр математических игр	Расширение познавательного и сенсорного опыта	Коврограф, наборное полотно, магнитная доска. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета). Предметы и изображения предметов различной геометрической формы. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). «Играйка 3» для развития математических способностей. Блоки Дьенеша для самых маленьких Палочки Кюизенера. «Геометрический паровозик». Игры из серии «Учись, играя»
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие ручной умелости, творчества	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек Игрушки-вкладыши

Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Армия», «Моряки», «Стройка», «Гараж») Предметы-заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические и настольно-печатные игры по профилактике ДТП Макеты улиц города Дорожные знаки Набор мелких машин для игры
Центр литературы	Формировать умение самостоятельно работать с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Альбомы для рассматривания (по ознакомлению с художественной литературой) Портреты детских поэтов и писателей Тематические выставки
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декораций
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности Развитие ручной умелости, творчества	Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. Ткани. Самоклеящаяся пленка. Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. Клеевые карандаши. Наборное полотно. Доска. Коврограф. Магнитная доска. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства
Центр музыки	Развитие творческих способностей в	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов Магнитофон

	самостоятельной ритмической деятельности	Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки Самодельные музыкальные инструменты Музыкально-дидактические игры
<i>Центр краеведения</i>	<i>Расширение краеведческих представлений ребенка, накопление познавательного опыта</i>	<i>Государственная символика, символика Владимирского края, символика Коврова Образцы русских костюмов Альбомы для рассматривания («Ковров», «Москва – столица нашей Родины», «Ковровская глиняная игрушка» и др.) Дидактические игры с краеведческим содержанием Предметы народно-прикладного искусства</i>

Дополнительный раздел Программы

Раздел I Целевой

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) МБДОУ №6 (далее Программа) **направлена** на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ (ТНР), открывающих возможности для его позитивной социализации и коррекции речевого развития, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ (ТНР).

Программа реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
- Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
- Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
- Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
- Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.
- *приобщение дошкольников к культурному пространству города Коврова Владимирской области;*
- *обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей, зачисленных на основании направления ПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы*

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. Нормативный срок пребывания детей в учреждении определяется на заседании ТМППК с согласия родителей (законных представителей).

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, с учетом примерной основной образовательной программы, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15) и с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под общей редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

В связи с индивидуальными речевыми особенностями воспитанников групп компенсирующей направленности **содержание образовательной области «Речевое развитие»** определяется программой коррекционной направленности «Программа логопедической работы по преодолению общего нарушения речи у детей: «Логопедическая работа с детьми 3-го уровня речевого развития»

Планируемые результаты освоения программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников¹⁴. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹⁵. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Раздел II Содержательный

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с ОВЗ в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности и возможные достижения детей с ОВЗ (ТНР) по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п.	Задачи	Возможные достижения детей
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам и ценностям, традициям семьи, общества и государства.	Ребёнок следует социокультурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
2.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности.	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

¹⁴ Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»

¹⁵ С учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»

3.	Развитие личностных качеств ребёнка (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий).	Ребёнок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.), Способен самостоятельно выбирать себе род занятий.
4.	Развитие у воспитанников социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Ребёнок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества.
6.	Формирование у ребёнка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ребёнок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	<i>Приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.</i>	<i>Ребёнок активный участник социо-культурных мероприятий Владимирского края.</i>

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
2	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
3	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
4	Развитие воображения и творческой активности.	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности.
5	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности.	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности.
6	<i>Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края.</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края.</i>

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Задачи	Возможные достижения детей
1	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.
2	Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров.
3	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом.
4	Развитие речевого творчества.	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4	Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
5	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним. Ребенок знаком с произведениями детской литературы

6	Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним
7	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с видами искусств Владимирского края</i>

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей
1	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки...) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; равновесия, координации движений, выносливости	Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив
4	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторыми видами спорта
5	Овладение подвижными играми с правилами	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
6	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

- для детей **дошкольного возраста** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу:

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строятся на доверительной основе на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми в детском саду и дома.
- педагоги знакомят родителей (законных представителей) с АООП МБДОУ №6, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации.
- педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Раздел III Организационный

Описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации предметно – развивающей среды

Для организации образовательного процесса с детьми, имеющими ОВЗ (ТНР) в МБДОУ №6 оборудованы:

- 2 группы компенсирующей направленности
- кабинет учителя-логопеда
- спортивный зал
- музыкальный зал
- кабинет педагога-психолога

Среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, оптимального физического развития воспитанников. Групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный и физкультурный залы соответствуют современным требованиям к уровню оснащённости учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием, техническими средствами обучения¹⁶.

Предметно-пространственная среда ориентирована на стимулирование и обеспечение активности детей, реализации их интересов и потребностей.

¹⁶ Оснащение оборудованных залов и кабинетов представлено в паспортах помещений МБДОУ №6 приложение

Состояние предметно – развивающей среды МДОУ соответствует основным санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду примерной образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно – пространственных условий;
- соответствия общих принципов построения предметно – развивающей среды:
- гибкого зонирования;
- динамичности – статичности;
- сочетания привычных и неординарных элементов;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; □
- учета гендерных и возрастных различий детей;
- уважения к потребностям и нуждам ребенка;
- учета предпочтений, интересов и уровня развития детей на группах ДОУ.

Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ выстроена на основе возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и социального заказа родителей, предусматривает личностно – ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

- Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне с воспитательными решаются и образовательные задачи.
- Особое место в режиме дня уделяется организованной образовательной деятельности и совместному партнерству взрослого и ребенка, а также времени для самостоятельной деятельности детей.
- Вместе с тем имеет место гибкий режим, предполагающий коррекцию временных рамок в соответствии с физиологическими особенностями детей (приход детей в детский сад, дополнительные выходные в течение рабочей недели).
- Двигательный режим в МБДОУ включает всю динамическую деятельность, как организационную, так и самостоятельную. Режим двигательной активности основан на оптимальном соотношении разных видов деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. С помощью различных педагогических приемов педагоги постепенно вовлекают малоподвижных детей в активную деятельность, а также переключают детей с высокой интенсивностью ДА (двигательной активности) с активной на более спокойную деятельность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей и родителей. Содержание досуговых мероприятий планируется в зависимости от календарных праздников, памятных дат, времени года, а так же детских потребностей и интересов. Для организации таких праздников привлекаются родители и все специалисты детского сада.

Продолжительность мероприятий варьируется в зависимости от возраста детей и содержания досуга.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурная практика – это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора,
- Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми,
- Эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,
- Сферу собственной воли, желаний и интересов,
- Свою самость, которую можно определить, как само-сознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия,
- Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики:

- Игра
- Общение
- Трудовая деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Продуктивная деятельность
- Чтение художественной литературы
- Музыкальная деятельность

Игра, как культурная практика
Характеристика основных видов игровой деятельности детей дошкольного возраста
(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

Виды игровой деятельности		Характерные особенности игры как вида детской деятельности				
Творческие самостоятельные игры						
Сюжетно-ролевая игра	Общая характеристика сюжетно-ролевой игры	Компоненты сюжетно-ролевой игры	Условия развития сюжетной игры	Усложнение сюжетно-ролевой игры	Методы руководства игрой	
					Прямые	Косвенные
Сюжетно-ролевая игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация. Сюжетно-ролевая игра носит двучастный характер: совместная игра взрослого с детьми сочетается с самостоятельной игрой самих детей. В сюжетно-ролевой игре ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к событиям, которые разыгрывает. Сюжетно-ролевая игра носит творческий характер: имеет замысел, реализация которого сопряжена с активной работой воображения, с развитием способностей отражать свои впечатления об окружающем мире. Сущность сюжетно-ролевой игры в том, что в ней посредством игровых действий и ролевого диалога отражаются отношения между людьми.		Сюжет игры — сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих (бытовые - игры в семью; производственные - профессиональный труд людей - игры в магазин, больницу'; общественные — игры в школу, библиотеку). Содержание — это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между	Постоянное расширение знаний об окружающей действительности. Обогащение впечатлений детей и игрового опыта. Педагогически целесообразный подбор игрушек и игрового материала Созвучность сюжета игры интересам и чувствам ребенка, его личному опыту. Учет возрастных возможностей детей. Участие взрослого в игровой деятельности как равного партнера,	Усиление целенаправленности, последовательности и связности изображаемого в игре события. Постепенный переход от развернутой игровой ситуации к свернутой. Обобщение изображаемого в игре условных и символических действий, словесных замещений).	Методы и приемы, направленные на развитие игровой деятельности детей: ролевое участие педагога в игре; демонстрация способов построения игры; участие в придумывании замысла игры, в створе на игру, в распределении ролей; разъяснение, помощь, совет по ходу игры; предложение	Методы и приемы, направленные на обогащение детей представлениями и впечатлениями об окружающем мире: экскурсии, наблюдения, беседы и пр. Напоминание о прошлых играх детей. Наводящие вопросы. Изменение игровой среды. Организация изобразительно й, трудовой,

		людьми (строится на основе личного опыта, литературных произведений, телепередач, рассматриваемого иллюстрированного материала). Роль — игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже (роль является средством реализации сюжета, воплощается через игровые действия и ролевую речь).	как носителя игровой культуры (передача детям на каждом возрастном этапе новых, более сложных способов построения игры).		новой темы или сюжетной линии игры и т.п.	конструктивной деятельности, которая может подтолкнуть к игре. Внесение новой игрушки. Создание игровой ситуации.
Режиссерская игра	Отличительные особенности и сущность режиссерских игр	Педагогические условия развития режиссерских игр	Содержание режиссерских игр	Способы осуществления режиссерских игр	Организация режиссерских игр	
					Формы организации	Руководство игрой
Главным компонентом является речь (ребенок использует речевые выразительные средства для создания образов персонажей). Партнерами ребенка являются неодушевленные предметы (игрушки, их заместители). Является разновидностью творческих игр. Предметы и игрушки используются как в своем непосредственном значении, так и		Создание индивидуального пространства (обеспечение места и времени игры). Подбор и размещение игрового материала. Сотворчество педагога и ребенка. Отсутствие	Содержание режиссерских игр строится на основе: непосредственного опыта ребенка; знаний, полученных из книг, телепередач,	Способами осуществления режиссерских игр являются: отдельные эпизоды (сиены); цепочки игровых действий.	Младший дошкольный возраст - индивидуальная игра Средний и старший дошкольный возраст -	Руководство режиссерской игрой опосредованное: подбор игрового материала; внесение новой игрушки; обсуждение

в переносном (выполняют функцию, не закрепленную за ними общечеловеческим опытом). Режиссерская игра имеет сходство с деятельностью режиссера (ребенок создает сюжет игры, ее сценарий, развивает ее).		прямых указаний и замечаний в адрес ребенка	рассказов; комбинирования впечатлений.		совместная игра	прочитанного литературного произведения; предложение подсказка, совет; наводящие вопросы.
Театрализованная игра	Виды, сущность и особенности театрализованных игр	Сюжет театрализованных игр	Сходство театрализованных игр с другими видами игр		Подготовка детей к участию в театрализованной игр	
Виды театрализованных игр: игры-драматизации; игры-инсценировки. Сущность театрализованной игры - разыгрывание в лицах литературных произведений (сказок, рассказов, специально написанных инсценировок). В театрализованной игре происходит развитие различных видов творчества: художественно-речевого; музыкально-игрового; танцевального; сценического; певческого.		Выделяют 2 вида сюжета: готовый сюжет; сюжет, измененный детской фантазией	С творческими играми: наличие замысла; сочетание ролевых и реальных действий и отношений; самостоятельность и самоорганизация детей.	С играми с готовым содержанием и правилами: предопределенность сюжета текстом произведения	Личный опыт ребенка разнообразные впечатления об окружающем, развитое воображение чувства Владение изобразительными средствами: мимикой, жестами, телодвижением. Эстетическое восприятие художественного произведения. Понимание художественного произведения: умение вслушиваться в текст, улавливать интонацию. Анализ поступков героев, их оценка.	
Строительная игра	Сущность и особенности строительных игр	Виды строительных игр	Развивающее значение строительных игр	Условия организации игр со строительным материалом	Методика обучения конструктивным умениям	
Разновидность творческой игры. В ней дети отражают знания и впечатления об окружающем мире, самостоятельно возводят различные		Игры со специально созданным строительным материалом	Происходит многогранное развитие умственной	Организация игровой среды. Обеспечение времени и места для	Виды конструирования: по образцу; по схеме (чертежу, рисунку, фотографии) по заданной теме; по	

постройки, но в обобщенном и схематизированном виде. В ней происходит замещение одних предметов другими. Строительная игра протекает в форме ролевой игры. Содержание исчерпывается возведением и обыгрыванием построек. В основе строительной игры лежат конструктивные умения и способности, развитие которых требует специального обучения	(напольным и настольным): разные виды конструкторов, строительные наборы, мягкие модули и т.п. Игры с природным материалом: песок, снег, глина, камни и пр.. Игры с подсобными материалами: доски, ящики, коробки, флаконы и др.	деятельности детей. Развитие мышления, пространственного воображения, наблюдательности. Развитие конструктивных умений. Обогащение сенсорного опыта.	игр со строительным материалом. Бережное отношение к постройкам детей. Создание условий для современных построек. Объединение детей для совместных построек. Формирование бережного отношения детей к конструктивным и строительным материалам.	собственному замыслу; по условиям, по модели.	
				Формирование интереса к игре - приемы: педагог строит сам, вовлекая детей в обыгрывание постройки; сотворчество: педагог предлагает достроить, перестроить, изменить постройку; ознакомление со строительством в действительной жизни	Развитие конструктивных умений – приемы: демонстрация образа; показ способов постройки с объяснением приемов конструирования; постановка проблемной задачи; сообщение темы постройки с указанием условий

Игры с готовым содержанием и правилами

Дидактическая игра	Особенности игры	Виды дидактических игр	Структура дидактической игры	Позиция педагога в дидактической игре	Руководство дидактическими играми		
Дидактические игры относятся к категории обучающих игр, т.е. создаются взрослыми в целях воспитания, развития и обучения детей. Возникают по инициативе взрослого. Игра носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов.		По содержанию: математические; природоведческие; речевые и пр. материалу: игры с предметами и игрушками; настольно-	Игровые задачи дидактические задачи. Игровые действия. Игровые приемы. Игровой результат -	Педагог организует дидактическую игру и следит за ее ходом. Принимает непосредственное участие в игре (например, выполняет роль ведущего).	Подготовка к игре: выбор игры в соответствии с дидактическими задачами; определение времени игры; выбор места	Проведение игры: ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, игровыми	Подведение итогов игры: взрослый отмечает тех, кто хорошо выполнял правила, помогал

Направлены на: становление у детей нормативной регуляции поведения; развитие мотивации достижения и стремления к волевому усилию; развитие психических процессов , (мышление, память, воображение, восприятие, внимание, речь); формирование, закрепление и обобщение у детей ЗУН.		печатные игры; словесные игры; музыкальные игры и пр.		дидактический результат	Наблюдает за ходом игры, готов при необходимости оказать играющим помощь.	игры в педагогическом процессе; определение количества играющих; подготовка игрового оборудования; продумывание усложнений дидактической задачи.	правилами и действиями; мотивация детей на игру; объяснение хода игры и показ игровых действий; определение роли взрослого в игре; подведение итогов игры.	товарищам, был активен, честен				
		По типу компетенции играющего: игры на удачу; игры на умственную компетенцию										
		Виды подвижных игр							Методика проведения подвижных игр			
Подвижная игра	Особенности игры	По степени подвижност и	По типу основного движения	По используемым материалам	По происхож- дению	По структуре						
Возникают по инициативе взрослого, относятся к категории обучающих игр. Игра носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов. Удовлетворяют потребность детей в движении, способствуют накоплению разнообразного двигательного опыта. Направлены на: становление у детей нормативной регуляции поведения; развитие мотивации достижения и стремления к волевому усилию; развитие двигательной активности и физических качеств.		Игры малой подвижности Игры средней подвижности Игры большой подвижности	Игры с прыжками. Игры с бегом, перебежками. Игры с метанием. Игры с лазаньем и т.п.	Игры с мячами. Игры с лентами. Игры с обручами и др.	Народные. Авторские.	Сюжетные. Бессюжетные (с использованием моторных игрушек, с включением спортивных элементов).	Сбор детей на игру, создание интереса к игре, объяснение игры, распределение ролей в игре, руководство ходом игры, варьирование и усложнение подвижных игр.					
								По характеру организации игры				
								Игры без разделения на группы (команды) Игры с разделением на команды				
								По типу компетенции играющего Подвижные игры являются играми на физическую компетенцию				

Характеристика возрастных возможностей детей в основных видах игровой деятельности

(П.А. Урунтаева, ЮА. Афонькина «Практикум по дошкольной психологии»)

Виды игровой деятельности	Характеристика возрастных возможностей детей Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Сюжетно-ролевые игры	
Основные задачи развития сюжетно-ролевой игры	Подводишь детей к более сложному способу построения игры — совместному сюжетосложению. Формировать умение разворачивать совместную игру-придумывание за счет комбинирования разнообразных событий, введения многотемных сюжетов и разноконтекстных ролей.
Отличительные особенности сюжетной игры	Характерные особенности - переход игры в воображаемый план (игры-придумки, игры-фантазирования на основе сюжетосложения); многотемность игры; разноконтекстные роли; коллективный характер игры.
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
Содержание игры	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Часто игра протекает в воображаемом словесно оформленном игровом плане (разыгрывание ролей в форме игровой беседы без использования предметов и игрушек, игры-придумки, игры-фантазирования).
Сюжет игры	В старшем дошкольном возрасте сюжет держится на воображаемой ситуации. Способ построения игры - совместное сюжетосложение, комбинирование различных событий. Придуманый со взрослым сюжет игры-фантазирования часто становится толчком для игры с распределением ролей, с разворачиванием игровых действий с игрушками, т.е. происходит «разыгрывание» придуманного сюжета. Сюжеты приобретают многотемный характер, динамичны. Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Эпизода из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх детей. Дети при построении сюжета умеют комбинировать знания, полученные из разных источников. Дети могут создавать свои сюжеты, а также вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера.
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	Роли распределяются детьми самостоятельно, часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Рольное взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. В игру вводятся разноконтекстные роли. Часто игра разворачивается в подгруппах детей, возрастает инициатива всех участников игры (дети меньше зависят от активности 1 ребенка-лидера), дети могут прислушиваться к партнерам, согласовывать их замыслы и действия со своими.

Игровые действия , игровые предметы	В этом возрасте осуществляется переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей; наблюдается отображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество), техника игровых действий условна. Дети осуществляют игровое действие с предметами — заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. Происходит свертывание многих игровых действий, они часто заменяются словом.
Правила игры	
Особенности руководства игрой	Последовательность руководства игрой-придумыванием: 1) совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки; 2) частичное преобразование известной сказки — «расшатывание» сюжета; 3) придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов — комбинирование разнообразных событий; 4) развертывание нового сюжета с разноконтекстными ролями в процессе «телефонных разговоров»; 5) придумывание новых историй на основе реалистических событий. Взрослому необходимо ориентировать детей на слушание друг друга, на продолжение рассказа партнера, на умение согласовывать индивидуальные замыслы.
Целевые ориентиры	В самостоятельной игре у детей возникает установка на придумывание новой, интересной игры. Сюжеты приобретают многотемный характер: в них комбинируются события и роли, относящиеся к разным смысловым сферам. Часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Динамичное наращивание событий в процессе игры приводит к свертыванию многих игровых действий с предметами, учащаются моменты чисто речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают события, а не разыгрывают их. Часто игра развертывается в группах до 3 - 5 детей, возрастает инициатива всех участников игры, дети умеют прислушиваться к партнерам, соединять их замыслы со своими.
Театрализованные игры	
	На основе знакомых сказок развивают сюжет игры, планируют его до начала деятельности. Объединяют в игре персонажей из разных сказок. Готовят атрибуты для игры с помощью взрослого, затем самостоятельно. Выступают в играх от лица равных героев, передавая их видовые и индивидуальные особенности. Передают оттенки и разнообразие физических характеристик и эмоциональных переживаний с помощью мимики, пантомимики, речи.
Игры с правилами (дидактические, подвижные и пр.)	
	Расширяется диапазон игр с правилами, появляются игры с разными типами взаимодействия. Появляется устойчивое отношение к правилу игры как обязательному для всех участников: дети осознают, что соблюдение правил является необходимым условием игры. Дети могут предварительно договариваться об условиях определения выигравшего, распределять функции между участниками, подчиняться нормам справедливого распределения функций — результатам установления очередности, жребия, взаимного контроля действий. У детей активизируются состязательные отношения в игре при достижении конечного результата-выигрыша, при этом они могут адекватно реагировать на проигрыш в игре. Дети могут самостоятельно организовывать знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.

Деятельность взрослого по развитию творческой игры детей дошкольного возраста
(Примерная основная образовательная программа дошкольного образования)

Возраст детей	Характеристика особенностей игры	Тип событийной проекции	В детском саду	В семье
Старший дошкольный возраст	В этом возрасте ребенок в целом овладевает разнообразными способами проекции события в игре, каждая из них совершенствуется. Ролевые диалоги становятся все более продолжительными и развернутыми, роль может воплощаться предметно (ряженье). Функциональные действия становятся либо предельно обобщенными, либо воплощаются в результативное действие (действие по- настоящему). Пространственная проекция события может перерасти в детальное макетирование воображаемого мира.	Общая стратегия руководства игрой	Перед воспитателем стоит задача не столько познакомить детей с различными проекциями события в игре, сколько научить комбинировать их. Взрослый, играя с детьми, подбрасывает им неожиданные идеи, помогает объединить в едином сюжете реальные и воображаемые, сказочные контексты (комбинаторика, сюжетосложение). Особую роль в развитии сюжетной игры выполняют условные маркеры игрового пространства (мозаичные макеты-карты).	
		Функциональная проекция	Педагог использует реалистичные предметы оперирования, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика).	Педагоги дают родителям рекомендации по изготовлению предметов оперирования в разнообразных смысловых контекстах.
		Ролевая проекция	Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием опорной схемы «волшебной сказки».	Родители используют в играх с детьми наборы сюжетных картинок с обезличенными персонажами, что позволяет включать в сюжет игры героев из различных смысловых контекстов.
		Пространственная проекция	Педагог использует в совместной с детьми игре мозаичные макеты-карты и полифункциональные макеты-модели.	Педагоги проводят консультации для родителей по изготовлению различных политематических макетов-моделей и плоскостных маркеров, которые дети затем используют в игре.

Методы и приемы комплексного руководства творческими играми детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

Методы руководства творческими играми	Приемы руководства, формы взаимодействия с детьми
I группа методов, направленная на обогащение детей представлениями и впечатлениями об окружающем мире	Наблюдения
	Дидактические игры
	Беседа-рассказ воспитателя
	Игры имитационного характера
	Чтение художественной литературы (в том числе ориентированной на ролевое взаимодействие)
	Рассматривание демонстрационного материала (иллюстрации, фотографии, картины, игрушки и пр.)
	Игры-драматизации, игры-инсценировки, показ театра
	Экскурсии
	Просмотр диафильмов, видеофильмов
	Прослушивание аудиозаписей
	Встречи с людьми разных профессий
	Рассказывание историй из жизни взрослых и детей
	Обсуждение с детьми домашних дел взрослых
	Рекомендации родителям посетить с детьми музей, театр, зоопарк, магазин, почту и пр.
	Мимические этюды, элементы психогимнастики
	Рассказ воспитателя об играх детей другой группы
	Посещение с детьми другой группы, просмотр аналогичной игры, ее обсуждение
	Совместное составление рассказов на темы «Как мы играли», «Как можно играть еще» и т.п.
	Совместное создание альбомов по теме игры
	Рисование на тему «Моя любимая роль»
	Словесные игры «Какой герой?», «Хорошо - плохо» (поступки героев, персонажей)
II группа методов, направленная на развитие игровой деятельности детей	Участие воспитателя в игре в определенной последовательности (сопровождение и поддержка игры): 1) основная роль у воспитателя, второстепенная у ребенка - втягивание ребенка в совместную игру; 2) второстепенная роль у воспитателя, основная роль у ребенка;
	3) воспитатель уступает основную роль другому ребенку, «закрывает» детей для ролевого взаимодействия.
	Участие воспитателя в сговоре на игру, в распределении ролей, в подведении итогов игры
	Воображаемая ситуация
	Обращение к ребенку от имени игрового персонажа («оживление» игрового персонажа)
	Включение игрового персонажа в режимные моменты
	Игра взрослого рядом с ребенком и подключение его к игре
	Речевое сопровождение взрослым действий ребенка

	Игровая интерпретация обычных действий ребенка
	Образец взрослого (показ действий с игрушками, предметами — заместителями)
	Сюрпризный момент
	Внесение (либо совместное изготовление) атрибутов, уточнение их значения, вариантов применения
	Постановка проблемных игровых задач
	Советы, напоминания, вопросы, предложения
	Подбор игрового материала, введение маркеров игрового пространства, совместное проектирование пространственно- игровой среды
	«Волшебная коробочка» - введение в игру предметов- заместителей
	Поощрения
	Совместная игра-придумывание (игра-фантазирование) с определенной последовательностью действий: 1) сначала с двумя детьми (пересказ знакомой сказки); 2) через 1-2 дня придумывание общей новой сказки (преобразование сказки различными способами); 3) «наблюдатели» - пассивное участие других детей с постепенным переходом к активному взаимодействию (подключение к игре); 4) соединение творческого построения сюжета с ролевым взаимодействием (разыгрывание придуманного сюжета).
	Моделирование (создание) игровых ситуаций
	Придумывание игр по серии картинок (мнемотехника)
	Составление и использование модели игры (к картинке с игрой рисуют атрибуты)
	Совместное создание «копилки идей», способствующих развитию сюжета игры, обогащению ее содержания - придумывание ситуаций взаимодействия между людьми, событий; соединение реальных и фантастических персонажей в одном сюжете (фиксация идей возможна с помощью картинок-символов, пиктограмм, рисунков)
	Отправление письма, посылки персонажу игры с сообщением, просьбой
	«Телефонный» разговор с персонажем
	Введение в знакомую игру новой роли, уточнение игровых действий, обязанностей, соответствующих ей
	Обсуждение и составление с детьми плана, схемы игры
	Совместное сюжетосложение
	Комбинирование сюжетов разных по тематике игр
	«Распатывание» знакомого сюжета
	Творческие игровые задания, упражнения, направленные на развитие ролевого поведения и сюжетной линии игры
	Установление правил игры и четкое их выполнение
III группа методов, направленная на обучение детей конструированию и обыгрыванию построек	Совместное конструирование
	Образец взрослого
	Показ взрослым способов конструирования объектов
	Рассматривание иллюстраций, фотографий, схем построек
	Обыгрывание построек (совместное и самостоятельное)
	Совместное изготовление атрибутов для обыгрывания построек

Организация игр с правилами для детей дошкольного возраста старший дошкольный возраст (5-7 лет)
(Примерная основная образовательная программа дошкольного образования)

Характеристика особенностей развития игр с правилами и деятельность взрослого по обучению детей играм с правилами	Тип компетенции играющего	В детском саду	В семье
Дети приобретают способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими, поэтому наиболее характерной культурной формой игр с правилами в этом возрасте выступают игры на умственную компетенцию. Основные задачи взрослого: разрушение стереотипа, который заключается в том, что правила диктуются взрослым и они неизменны; побуждение детей к изменению правил в игре, к установке и принятию собственных правил, которые становятся регулятором их деятельности	Игры на удачу	Игры бессюжетного содержания типа «лото», «домино», «гусек». Игры осуществляются с участием взрослого, он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры.	Игры типа «лото», «домино», «гусек» разнообразного сюжетного содержания.
	Игры на физическую компетенцию	- Игры подвижного характера, в которых ведущий также является и водящим. Игры с двумя центральными ролями. - Спортивные игры, игры-эстафеты.	
	Игры на удачу	Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им. К ранее используемым типам игр добавляются более сложные игры с кубиком.	Игры типа «лото», «домино», «гусек» разнообразного сюжетного содержания.
	Игры на умственную компетенцию	Шашки, шахматы.	Различные модификации шашек.

Особенности руководства играми с правилами
(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

Этапы руководства игрой	Содержание деятельности взрослого на определенном этапе	Методические приемы руководства играми с правилами
		Старший дошкольный возраст
Подготовка к игре	- отбор игры, места ее проведения - определение количества участников - отбор необходимого материала Воспитатель (взрослый) должен предварительно изучить, осмыслить весь ход игры, её правила, методы руководства и свою роль.	при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий: они должны быть таковы, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.
Проведение игры	Начинать объяснение игры надо с ознакомления с её содержанием, с дидактическим материалом (предметами, картинками), после чего излагаются правила игры и описываются игровые действия. Мера участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактических задач и игровых правил.	
Подведение итогов игры (анализ результатов)	Взрослый отмечает тех, кто хорошо выполнял правила, помогал товарищам, был активен, честен.	

Общение, как культурная практика

Особенности общения со взрослыми и сверстниками, как культурной практики.

Основные задачи развития общения детей со взрослыми и сверстниками:

- Поддерживать потребность детей в общении со сверстниками и взрослыми;
- Содействовать возникновению общения на разные темы, развитию умения вести содержательную беседу (разговор);
- Развивать коммуникативные способности и инициативу, стимулировать инициативные высказывания детей;
- Содействовать овладению разнообразными (вербальными и невербальными) способами и средствами общения;
- Воспитывать навыки культуры общения, вежливость, содействовать освоению элементарных правил этикета;
- Содействовать освоению принятых в обществе норм поведения и взаимодействия, овладению конструктивными способами решения конфликтных ситуаций.

Условия организации общения детей со взрослыми и сверстниками:

1. общение должно носить демократический (личностно-ориентированный) характер и строиться на основе диалога:
 - позиция равных партнеров, где каждый участник является субъектом общения;
 - отношение к ребенку как к полноправной личности, уважение к партнеру по общению;
 - эмоциональное принятие партнера, взаимная заинтересованность, доброжелательность, активность, оптимизм, эмпатия;
 - доверие к самостоятельности ребенка;
2. учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, понимание специфики общения дошкольников как со взрослыми, так и со сверстниками (компетентность во взаимодействии с ребенком);
3. наличие обратной связи в процессе общения, рефлексия;
4. опережающая инициатива взрослого в установлении и поддержании контактов с ребенком, эмоциональная включенность взрослого в общение;
5. стремление к конструктивному (позитивному) решению проблемных (конфликтных) ситуаций;
6. ориентировка на личный опыт детей в процессе общения;
7. создание условий, способствующих возникновению ситуаций содержательного общения;
8. владение эффективными техниками общения и стремление применять их на практике («Я-высказывания», «активное слушание»).

Характеристика возрастных возможностей детей в общении

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Проявляют инициативу в общении. Поддерживают беседы на познавательные и личностные темы. Самостоятельно используют вербальные и невербальные средства общения в соответствии с ситуацией. Легко находят и устанавливают устойчивые контакты с детьми и взрослыми, умеют договариваться, решать конфликтные ситуации конструктивным способом, мириться. Последовательно выражают свои мысли, активно пользуются формами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. Соблюдают правила поведения и культуры общения в группе в отсутствие воспитателя. Соблюдают элементарные правила поведения в общественных местах.

Формы и особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми

Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
Внеситуативно-личностная				
Старший дошкольный возраст	Сопереживание и взаимопонимание взрослого	Личностные	Речевые	Общение имеет теоретический характер и включено в познавательную деятельность, но ребенок сосредоточен на социальном окружении, на мире людей, а не предметов. Взрослый выступает в полноте своих особенностей и жизненного опыта, он не просто индивидуальность, а член общества. Форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять адекватное место, ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия.

Формы и особенности общения детей дошкольного возраста со сверстниками

Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
Внеситуативно-деловая				
Старший дошкольный возраст	Стремление к сотрудничеству, к дружбе	Личностные и деловые	Речь	Возрастает доброжелательность к сверстникам, способность к взаимопомощи, проявляется умение договариваться, учитывать желания, интересы и настроение партнера по общению, возникают прочные избирательные привязанности между детьми (дружеские отношения). Общение направлено на планирование как своей, так и совместной деятельности. Возникают беседы на познавательные и личностные темы.

Методы и приемы развития навыков общения детей дошкольного возраста.

Методы и приемы развития навыков общения	Возрастная адресация
	Старший возраст
Ситуативный разговор	+
Коллективный разговор (обсуждение чего-либо, «посиделки»)	+
Беседа	+
Ситуации активизирующего общения	+
Игры-драматизации, игры-инсценировки	+
Пальчиковые и хороводные игры, логоритмические упражнения	+
Игры, построенные на основе диалога (подвижные, народные)	+
Коммуникативные игры и тренинги (социально-ориентированные)	+
Развивающие игры и упражнения (типа «Телефонный разговор», «напиши письмо», «Интервью»)	+
Пантомимические этюды	+
Имитационные (подражательные) движения	+
Парное игровое взаимодействие	
Моделирование игровых и проблемных ситуаций коммуникативного характера	+
Разные виды совместной деятельности коллективного характера (игра, труд, проектная и познавательно-исследовательская деятельность и т.п.)	+
Ситуации, требующие совместных действий в парах, микрогруппах (командах, бригадах и т.п.)	+
Эмоциональная включенность взрослого в общение	+
Личный пример взрослого, демонстрация способов общения	+
Обращение к личному коммуникативному опыту детей	+
Внесение в группу различных объектов, способствующих возникновению содержательного общения	+
Игровые обучающие ситуации (ИОС)	+
Совместная с детьми разработка и введение правил общения, коммуникативных традиций (разные технологии и ритуалы «приветствия», «примирения» и пр.)	+
Введение игрового персонажа	+
Выдерживание паузы взрослым во время общения	+

Трудовая деятельность, как культурная практика
Особенности трудовой деятельности, как культурной практики.

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда детей дошкольного возраста
(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Самообслуживание	
- контролирует себя (достаточно ли хорошо умылся, оделся) - культурно принимает пищу	
Хозяйственно-бытовой труд	
- раздают третье блюдо, убирают со стола посуду; - моют кисточки, стаканы, вытирают столы после работы; - принимают участие в уборке игровой комнаты; - заправляют постель; - знают последовательность трудовых операций; - владеют навыками элементарного планирования и организации труда	- раздают вторые блюда; - наводят порядок в шкафчиках; - работают быстро, аккуратно, умело обращаются с предметами.
Труд в природе	
- Осень: ○ Убирают овощи, собирают семена, выкапывают луковицы растений, принимают участие в пересадке кустарников и цветов. - Зима: ○ Подкармливают птиц, ухаживают за обитателями уголка природы - Весна: ○ Делают грядки, клумбы, сеют семена, ухаживают за растениями. Бережет инструмент.	
Ознакомление с трудом взрослых	
- Представления о разных видах труда (производственного: строительство, сельское хозяйство; непроизводственного: школа, больница, театр) - Труд – это деятельность, в результате которой создаются необходимые людям материальные ценности, человек использует в труде созданные им машины и механизмы, облегчающие труд, ускоряющие получение результата, улучшающие качество - Значимость труда людей в непроизводственной сфере (учитель, врач) - Обобщенные представления о взаимосвязи труда людей разных профессий. (Как хлеб на нашем столе появился? Кто построил этот дом?) - Знания о труде людей из разных источников (книги, телевидение, рассказы взрослых и т.д.)	

- Правила обращения с инструментами и бытовой техникой
- Представления о типичных, видовых, индивидуальных признаках предметов
- Об истории кораблестроения, самолетостроения, ракетостроения
- Общее представление о труде взрослых (труд – основа жизни и благосостояния каждого человека страны, основа экологической сохранности планеты и развития производства, науки, искусства во всем мире)
- Чувство уважения и благодарности к людям, создающим разнообразные предметы и ценности
- Помощь взрослым, проявляют заботу о них и внимание к их работе
- Представление о структуре трудового процесса, умеют вычленять его компоненты, выстраивая схему трудового процесса, изображая рисунками-значками
- Знания о труде взрослых, о нормах взаимоотношений людей труда, о культуре труда переносят в сюжетно-ролевые игры и в свой труд

Формы организации труда

(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

Форма	Старший возраст (5 – 7 лет)
Поручения - Задания, которые дает воспитатель одному или нескольким детям. Всегда исходят от взрослого, четкая направленность на получение результата, конкретно определена задача	- Длительные поручения - Коллективные поручения - Оценка труда своего и товарищей
Дежурства - Обязательные, выполнение работы направлено на обслуживание коллектива	- Полная сервировка стола - Уборка после еды - Готовят раздаточный материал к ООД - Убирают после образовательной деятельности
Коллективный труд	- Помогают друг другу, увидев затруднения товарищей, предлагают свои услуги - Обращаются за помощью к сверстникам, радуются их успехам, общим результатам труда - Самостоятельно распределяют работу между собой внутри своей группы

Задачи, формы, методы и приемы образовательной деятельности по трудовому воспитанию дошкольников.
(С, А. Козлова, Т. А. Куликова «Дошкольная педагогика»)

Направления работы	Возраст	Формы, методы и приемы работы с детьми			
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогами	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формировать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы, дидактические игры	Рассматривание альбомов, настольно-печатные, дидактические и сюжетно-ролевые игры	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
		самообслуживание	Поручение, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример, беседа
		Первая половина дня			
		Формировать первичные представления о трудолюбии (порядок на участке и в группе), представления о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять инициативу самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления о труде взрослых			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры,	Творческие задания, дежурство, поручения, сюжетно-ролевые,	Беседа, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Хозяйственно-бытовой труд	Старший дошкольный возраст		

Труд природе			продуктивная деятельность, экскурсии	дидактические, настольно-печатные игры	
		Вторая половина дня			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр, книг, стирке кукольной одежды. Приучать убирать свою постель после сна			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, поручения, сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры	Беседа, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам, продолжать учить ухаживать за ними. Наблюдения за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд взрослого с детьми, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной трудовой деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместном со взрослыми уходе за растениями уголка природы.			
		Показ, объяснение, напоминание	Просмотр видеофильмов, совместный труд взрослого с детьми, беседы, чтение художественной литературы,	Продуктивная деятельность, сюжетно- ролевые, дидактические, настольно-печатные игры	Личный пример, напоминание, объяснение

			дидактические игры, тематические досуги		
Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Развивать умение делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Формировать умение самостоятельно планировать свою трудовую деятельность. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, напоминание, обучение	Совместная продуктивная деятельность детей и взрослых	Самостоятельная продуктивная деятельность детей	Творческие задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым работе по ремонту атрибутов для игр, подклейке книг, изготовлению пособий для занятий.			
		Показ, объяснение, напоминание, обучение	Совместная продуктивная деятельность детей и взрослых	Самостоятельная продуктивная деятельность детей	Творческие задания, выставки, конкурсы

Познавательно-исследовательская деятельность, как культурная практика

Особенности познавательно-исследовательской деятельности как культурной практики.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование интеллектуальных качеств личности ребенка.

Принципы:

- Ориентация на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании).
- Опора на развитие умений самостоятельного поиска информации.
- Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается только тот материал, который включен в активную работу мышления).
- Формирование представлений об исследовании как стиле жизни
- Принцип преемственности, обеспечивающий преемственность детей на разных возрастных этапах, достижение согласованности к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье
- Принцип сотрудничества МБДОУ с семьей.

**Характеристики познавательно-исследовательской деятельности в соответствии
с возрастными возможностями детей дошкольного возраста**
(Примерная основная образовательная программа дошкольного образования)

Возраст	Формы	
	В семье	В детском саду
Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами		
Старший (5-7 лет)	Осуществление доступных опытов	Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет; «как устроены стихи» и др.
Коллекционирование (классификационная работа)		
	Изучение единообразно оформленных карточек для настольных игр с изображениями различных объектов и явлений, объединенных в классы. Продолжение работы по собиранию коллекций реальных объектов, начатых в детском саду.	Собирание коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.). Продолжение работы, начатой в семье с образно-символическим материалом.
Путешествие по карте		
	Демонстрация карт отдельных частей поверхности Земли (<i>карты России, Владимирской области, города Коврова</i>) с нанесенными на них символами, обозначающими природные ландшафты и обитателей природы, людей и их занятия. Использование дополнительных меток-символов для более детального маркирования областей карты	Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли (<i>отдельные занятия об особенностях жизни людей нашей страны, нашего региона, нашего города</i>)
Путешествие по «реке времени»		
	Изучение отдельных сюжетных картинок, изображающих мир в различные временные эпохи. Изучение по фотографиям, изображениям вещей, маркирующих различные исторические эпохи	Занятия с детьми на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему (<i>об истории родного города, региона, России</i>)

Технология исследовательской деятельности
(Примерная основная образовательная программа дошкольного образования)

Исследовательская деятельность (экспериментирование)		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные	Опыт – доказательство и опыт - исследование

Этапы становления исследовательской деятельности

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
2. Выбор темы исследования.
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, не доказанной логически и не подтвержденной опытом).
6. Составление предварительного плана исследования.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы.

Этапы развития проектной деятельности

1 подражательно – исполнительский (3,5 – 5 лет)	2 общеразвивающий (5 – 6 лет)	3 творческий (6 – 7 лет)
Дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность	Ребенок реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно- ориентировочных проектов.	Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом, совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Методические приемы познавательно – исследовательской деятельности:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия организации познавательно-исследовательской деятельности:

1. использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
2. создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
3. четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
4. выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
5. развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
6. обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
7. создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
8. побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
9. подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор.

Продуктивная деятельность, как культурная практика

(Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей»,
под редакцией Т.Н. Дороновой)

Целью формирования у ребенка продуктивной деятельности, как культурной практики, является развитие творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с целью-замыслом.

Достижение указанной цели возможно с помощью культурно-смысловых контекстов:

изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности (сюжетных игрушек, ролевых атрибутов, карточек для игры в лото и домино, макетов, различных вертушек, лодочек и т. п.);

- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Форма представления цели служит основой для классификации занятий взрослого с ребенком. Типы занятий бывают следующие:

- работа по образцам;
- работа с незавершенными продуктами;
- работа по графическим схемам;
- работа по словесному описанию цели-условия.

Формы совместной продуктивной деятельности взрослых и детей старшего дошкольного возраста

Типы представления цели	В детском саду	В семье
Работа по образцам	Декоративно-оформительские работы к праздникам по украшению группы, зала, костюмов, атрибутов, изготовлению поздравительных открыток, сувениров по мотивам народного искусства с использованием: - силуэтно-аппликативного декорирования; - способа печатания по трафарету; - техники набойки с использованием простейших штампов; - силуэтов (посуды, животных, игрушек и т. п.); - рисования узоров (на полосе, круге, розетке, на бумаге разной формы). Изготовление украшений и сувениров к праздникам на	Выполнение декоративнооформительской работы на завершительном этапе: - копирование (тиражирование) элементов узора по мотивам народного искусства при украшении атрибутов костюма (короны, шапочки, повязки на голову, кокошника и др.); - украшение обложки и рисунков рукописной книги виньетками; - создание графического рисунка с изображением силуэтов (посуды, животных, игрушек и т. п.).

		основе образца, заданного педагогом. Рисование, аппликация с использованием образца, созданного самими детьми с последующим его воспроизведением: - при украшении комплектов одежды и обуви для сюжетной игры «магазин», игр с правилами «парочки» и др.	Необходимость копировать рисунки, орнаменты максимально точно можно обосновать «оказанием помощи» сказочным героям, которые попали в трудную ситуацию (например, Баба-Яга приказала Василисе Прекрасной соткать ковер с геометрическим рисунком по заданному образцу). Изготовление украшений и сувениров к праздникам с использованием образца Использование образца, созданного самим ребенком: в качестве трафарета (нарисовал одного козленка, <u>затем вырезал его и</u> использовал как трафарет для изображения семерых козлят и т. п.); - с последующим его воспроизведением (украшение одинаковым узором комплектов одежды и обуви: варежки, перчатки, шарф и шапка, сапожки, сервиз и др.)
Работа незавершенными продуктами	с	Привлечение детей к изготовлению игровых макетов с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. Поле макета частично оформляется воспитателем и передается детям для его последующего заполнения. Совместное обсуждение и выбор содержания декоративно-оформительских работ. Использование в работах разнообразных материалов и оборудования для воплощения замысла по созданию различных ландшафтов, архитектурных сооружений и т. п. Участие детей в «расколдовывании» волшебных картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: - открыток, которые ребенок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления; - сувениров, которые даны в виде контурной основы, которую надо вырезать, раскрасить, сложить в соответствии с	Изготовление игровых макетов в совместной деятельности с учетом образовательных потребностей, способностей и интересов каждого ребенка. Использование для этого заготовок, представленных в ДК: - к произведениям художественной литературы; - для театрализованной деятельности; - с целью формирования у детей элементарных представлений о культурных и природных ландшафтах и т. п. «Расколдовывание» детьми картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: - открыток, которые ребенок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления; - сувениров, которые надо вырезать из листка ДК,

	обозначенными линиями сгиба и склеить. Рисование, аппликация, коллаж на листах бумаги с нанесенными на них цветовыми пятнами. Создание рукописных книг, оформление их предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц виньетками	раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить. Выполнение заданий типа: - «гора самоцветов», направленного на классификацию цветов в соответствии с цветами спектра. В аппликации используется контур горы, поделенный на сегменты; - «букет цветов для Снегурочки»- раскрашивание с использованием гаммы холодных цветов и др. Дорисовка цветочных пятен, неопределенных по форме и цвету, до предметного или сюжетного изображения. Создание и оформление рукописных книг с использованием текстов
Работа по графическим схемам	Изготовление поделок из бумаги на основе заготовок, в которых обозначены линии сгиба, разреза, склеивания. Использование при создании поделок из природного материала, при конструировании, лепке и аппликации схем, содержащих постепенно возрастающее количество операций (от 3 до 9) В декоративном рисовании - использование графических схем, (но не образца) с изображением последовательности составления на бумаге узора разной формы и величины (круг, овал, квадрат). Создание детьми графических схем оформления группы, зала (в оформлении используются четырехсторонние выгородки-макеты). Изготовление игровых материалов и предметов для реализации задач познавательно-исследовательской деятельности: - средств передвижения по воде (плот, паром, пароход, яхта, катамаран, подводная лодка); - средств передвижения по воздуху, и т. п.	Изготовление из бумаги фигурок героев литературных произведений, животных, растений, в которых обозначены линии сгиба, разреза, склеивания. Выполнение аппликаций по схемам, содержащим демонстрацию приемов вырезывания и последовательность присоединения (выкладывания) вырезанных элементов. Использование графических схем сборки и крепления деталей с помощью нитки при изготовлении игрушек-дергунчиков. Создание детьми эскизов при выполнении мозаичных работ. Изготовление игровых материалов и предметов для реализации задач познавательно- исследовательской деятельности с использованием бросовых, природных материалов, ткани и бумаги по схемам
Работа по словесному описанию цели-условия	Передача в рисунке хорошо знакомых предметов - их формы, частей, основных пропорций, характерной окраски; событий из жизни или сюжета литературного произведения. Расположение	Изучая фотографии, рисунки, ребенок знакомится с разнообразием форм того или иного объекта окружающего мира, а потом зарисовывает его в нескольких

	изображаемых предметов на листе бумаги (выше или ниже) с целью верной передачи степени их удаленности от зрителя. Выполнение узоров на бумаге различной формы с подбором гармоничных сочетаний из 5-6 цветов, подходящих к цвету фона, для личной и групповой художественной галереи, при оформлении коллекций, изготовлении предметов для собственного театра, при создании макетов и книг. Вырезывание ножницами предметов разнообразной формы по частям, а затем из одного куска. Осуществление подборки бумаги по цвету, соответствующей реальной или фантазийной окраске предмета. Составление простейшей сюжетной аппликации при вырезывании из бумаги на глаз; по контуру; при использовании бумаги, сложенной вдвое; при изготовлении предметов для игры: при оформлении коллекций. Конструирование по условию (то есть передача не только схематической формы предмета, но и его деталей, характерных особенностей по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям)	вариантах. Он также может попробовать свои силы в передаче изображения не только отдельного объекта, но и сюжетов, природы и ее явлений. Оптические явления, которые порой трудно осознать при наблюдении реального мира, дети легче замечают и понимают на картинках, как, например, разновеликость наблюдаемых вокруг предметов, их разноудаленность от зрителя, кажущееся наложение одних объектов на другие. Например, на картинке легко заметить, что небо является фоном для всех других объектов. Произведения изобразительного искусства позволяют ребенку лучше понять яркие образные определения, знакомые ему по художественной литературе.
--	--	---

Чтение художественной литературы, как культурная практика

(Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей»,
под редакцией Т.Н. Дороновой)

Основная цель – развитие у ребенка интереса к чтению.

Задачи:

- подбирать художественные тексты исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с интересами ребенка (детей группы);
- регулярно читать художественные тексты ребенку (детям группы);
- использовать художественные тексты как смысловой фон для развертывания других культурных практик.

Музыкальная деятельность, как культурная практика

(Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей»,
под редакцией Т.Н. Дороновой)

Цель – развитие у ребенка инициативы слушания музыкальных произведений и самостоятельной музыкальной деятельности.

Задачи:

- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.

Содержание деятельности, способствующей музыкальному развитию детей, носит сугубо вариативный характер и определяется конкретной социальной ситуацией, интересами детей и множеством других факторов. Это может быть музыка:

- для утренней зарядки;
- для приема пищи;
- для «спокойных» видов деятельности;
- для деятельности, связанной с высокой двигательной активностью;
- для одевания на прогулку;
- перед отходом ко сну (колыбельные);
- для пробуждения от сна.

